



# Aktualizovaný Plán hlavních úkolů na rok 2023

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ksandr', is positioned above the printed name.

Zpracoval:

**Mgr. Karel Ksandr**

generální ředitel NTM

## **Obsah**

<b>1. Finanční nároky na kulturní aktivity 2023</b>	<b>2</b>
<b>2. Odbor hlavního kurátora sbírek – PhDr. J. Novotný</b>	<b>4</b>
<b>3. Odbor vědeckého tajemníka – PhDr. Hořejš</b>	<b>6</b>
<b>4. Odbor archiv., kniž. a inf. zdrojů- PhDr. Vácha</b>	<b>11</b>
<b>5. Odbor náměstka pro ekonomiku – Ing. Bezchlebová</b>	<b>13</b>
<b>6. Odbor náměstka pro provoz a investice – Mgr. Josefovič</b>	<b>13</b>
<b>7. Odbor správce budov – Ing. Znamenáčková</b>	<b>15</b>
<b>8. Odbor náměstka pro vnitřní věci a PR – Mgr. Dušek</b>	<b>17</b>
<b>9. Odbor výstavní a údržby expozic – Ing. Kreibichová</b>	<b>19</b>
<b>10. Muzeum architektury a stavitelství NTM – PhDr. Ebel</b>	<b>20</b>
<b>11. Centrum stavitelského dědictví – Ivo. Kornatovský</b>	<b>25</b>
<b>12. Muzeum elektrotechniky a médií – Mgr. Hrubá</b>	<b>26</b>
<b>13. Muzeum železnice a elektrotechniky – Mgr. Ksandr</b>	<b>30</b>
<b>14. Železniční muzeum – Mgr. M. Novotný, PhD.</b>	<b>30</b>
<b>15. Průmyslové muzeum – Ing. Palas</b>	<b>34</b>
<b>16. Muzeum dopravy – Mgr. Nezmeškal</b>	<b>35</b>
<b>17. Odbor hlavního konzervátora – Ing. Šupová</b>	<b>36</b>
<b>18. Interní auditor - Ing. Smetana</b>	<b>39</b>
<b>19. Odbor náměstka pro věci právní – Mgr. Koželuh</b>	<b>42</b>
<b>20. Odbor projektového řízení - Ing. Čermák</b>	<b>39</b>
<b>21. Odbor obchodu - Ing. Kocichová</b>	<b>44</b>
<b>22. Rozpočet NTM na rok 2023</b>	<b>45</b>
<b>23. Výstavní plán NTM na rok 2023</b>	<b>46</b>
<b>24. Plán investic na rok 2023</b>	<b>47</b>
<b>25. Plán akcí na rok 2023</b>	<b>48</b>

## 1. Finanční nároky na případné kulturní aktivity za NTM pro rok 2023

### a) Santini

- Výstava připomene výročí 300 let od úmrtí architekta Jana Blažeje Santiniho Aichela
- Jádrem výstavy NTM připravované pro rok 2023 by měla být skupina sedmi nově vyrobených modelů prezentujících dílo z různých životních období tohoto architekta, doplněné modely, obrazy, sochami a reprodukcemi plánů ze sbírek NTM i dalších institucí. Výběr děl začíná od modelu areálu kláštera na Zbraslavi, přes modely jeho staveb kaplí v Panenských Břežanech a Chlumci k majestátnímu a výstavě vévodícímu modelu úseku točitého schodiště kláštera v Kladrubech. Dále pak k modelům prezentujícím Santiniho práci s materiálem bude uvedena dvojice dřevěného a kamenného modelu zábradlí v měřítku 1:1 kostelů na Zelené Hoře a v Sedlci v různých etapách rozpracovanosti. Santiniho cit pro detail by pak měl být prezentován na modelu detailu původního gotického klenebního žebra s jeho barokní úpravou v kostele v Sedlci. Výstava bude nahlížet na Aichlerovo díla z různých úhlů pohledu.
- Výstava bude realizována ve výstavním sále o rozloze 350m2 od října 2023
- Texty budou v češtině a angličtině
- Plánovaný rozpočet:

Položka	realizace 2023, odhad aprox v tis. Kč vč. DPH
<b>Realizace výstavy:</b>	
Architekt, studie, projekt	250
Grafik, návrhy vč. DTP	250
Externí autoři	80
Překlady, korektury výstavy	50
grafika výroba	220
Stavba (výstavní realizace a rekonstrukce artefakt)	2100
Aranžování - OON	20
Doprava a cestovné (i ext. náklady); svozy zahraniční	250
Pojistné	50
Autorská práva	50
Audiovizie, software - tvorba	220
Ostatní služby	180
Materiál, drobný majetek	80
<b>Investice - Restaurování a speciální výroba</b>	<b>750</b>

<b>výstavní rozpočet:</b>	<b>4550</b>
<b>propagace výstavy:</b>	200
<b>Celkem výstava</b>	<b>4750</b>

**Výstava celkem: 4.750.000,- Kč**

**Plánovaná výše dotace: 4.500.000,- Kč**

**b) Český rozhlas**

- Výstava k výročí 100 let působení Českého rozhlasu
- Výstava bude pořádána ve spolupráci s ČRo
- Rozhlas je téměř zázračný technický prostředek pro plošné šíření myšlenek. Provází svým vysíláním občanskou společnost Československé republiky téměř od jejího počátku. Programová náplň prostřednictvím moderní elektrotechniky informuje o kulturních potřebách, sportovních zápasech, politických touhách i obchodních úspěších národa po celém světě. Vypovídá o náladě ve společnosti a současně ovlivňuje veřejné mínění. Návrh výstavy proto klade důraz na tyto dvě základní linie - linii programovou a technickou, jež se přirozeně samy nabízí. Programová náplň rozhlasu se stejně jako jeho technické řešení v čase pozoruhodně vyvíjí. Vývoj média neprobíhal lineárně, nýbrž skokově. Určujícím zárodkem změny byla jednou technika, jindy politika. Na tyto zlomové okamžiky se výstava zaměří především. Stoletá evoluce rozhlasového vysílání, vyjádřená prostřednictvím emočního náboje vzácných exponátů, bude tím podstatným sdělením, které si návštěvník bude moci z výstavy trvale odnést. Výstava, která vzniká ve spolupráci Národního technického muzea a Českého rozhlasu, si klade za cíl vylíčit paralelní vývoj technický i programový současně a rovněž chce představit Český rozhlas nejen jako instituci se stoletou historií, ale také jako moderní veřejnoprávní médium, zřízené lidmi a pro lidi, které každý den informuje, vzdělává, baví a je partnerem pro každého kdekoli a kdykoli.
- Výstava bude realizována ve výstavním sále o rozloze 590 m<sup>2</sup> od května 2023
- Texty budou v češtině a angličtině
- Plánovaný rozpočet:

Položka	realizace 2023, odhad aprox v tis. Kč vč. DPH
<b>Realizace výstavy:</b>	
Architekt, studie, projekt	250
Grafik, návrhy vč. DTP	250
Externí autoři	50
Překlady, korektury výstavy	50
grafika výroba	400
Stavba (výstavní realizace a rekonstrukce artefakt)	3000
Aranžování - OON	40

Doprava a cestovné (i ext. náklady); svozy zahraniční	250
Pojistné	50
Autorská práva	50
Audiovize, software - tvorba	400
Ostatní služby	180
Materiál, drobný majetek	50
Restaurování a speciální výroba	250
<b>výstavní rozpočet:</b>	<b>5270</b>
<b>propagace výstavy:</b>	<b>200</b>
<b>Celkem výstava</b>	<b>5470</b>

**Výstava celkem: 5.470.000,- Kč**

**Plánovaná výše dotace: 1.500.000,- Kč**

## 2. Odbor hlavního kurátora sbírek – PhDr. J. Novotný

### Inventarizace a revize sbírkových předmětů

- **Administrativní dokončení 10letého cyklu řádné inventarizace (první čtvrtletí roku 2023)**, současně bude standardně vypracován celoroční plán inventarizace, který bude zaměřen zejména na dohledávání předmětů. Plánem se budou řídit jak kurátoři, tak příslušní konzervátoři (ale i depozitárníci). Plánovaný počet sbírkových předmětů bude zinventarizován dle Příkazu GŘ, lze předjímat nedokončení inventarizačního cyklu ve sbírkových skupinách hornictví a polygrafie.
- Inventarizace vybraných výpůjček. Při uzavírání dodatků či nových smluv v souvislosti s prodloužením výpůjčky bude i nadále žádáno o aktuální fotografie – zejména s ohledem i na doložení uvedení NTM jako vypůjčitele (popisky, tiráž expozice)
- Administrace zápisů o inventarizacích, administrace ukončení celého 10letého cyklu, zde bude klíčová spolupráce Mgr. Rutara.

### Evidenční systém

- Běžný provoz evidenčního systému MUSEION
- Jednotlivým sbírkovým oddělením bude uloženo do Museionu vkládat chybějící fotografie, popisy, chybějící lokace atd.
- Kontrola a doscanování externích restaurátorských zpráv a jejich vložení do systému Museion (provazba na přidělené OON).
- Svázání přírůstkových knih – za rok 2022 s termínem 02/2023.

### **Rada pro sbírkotvornou činnost**

- Uspořádání 2 – max. 3 jednání Rady pro sbírkotvornou činnost (termín prvního jednání bude do 05/2023, aby bylo možno obeslat ISO II/C v prvním termínu jednání komise na MK ČR).
- ➔ Příprava materiálů z jednání Rady pro sbírkotvornou činnost pro posouzení GŘ.

### **Centrální evidence sbírek**

- Hlášení do CES – aktivní práce s CES-online, průběžně
- Do CES nahlásit přírůstky a další práci (rozepisování atd.) Žádosti prozatím shromažďovány na odboru.
- Kompletní tisk karet druhého stupně (po uzavření druhého 10letého cyklu inventarizace, dopad do dílčího rozpočtu odboru) – nutno počítat s finančními prostředky ve výši 80.000-100.000Kč.

### **Služební cesty, zahraniční aktivity**

- Služební cesty zahraničí – konference, případné účasti na odborných evropských konferencích
- Služební cesty tuzemské – konference, jednání AMG, inventarizace Čelákovice/Chomutov/Plasy/místa výpůjček.

### **Běžná agenda**

(probíhá v systému Athena)

- Spolupráce či přímá administrace tzv. sbírkových smluv
- Administrace žádostí o vývoz sbírkových předmětů dle zákona 122/2000 Sb.
- Administrace vydávání osvědčení k vývozu podle 71/1994 Sb.
- Administrace žádostí o finanční podporu z ISO
- Administrace podkladů pro jednání Rady pro sbírkotvornou činnost pro posouzení GŘ
- **Zahájení procesu provázání Atheny a Museionu 06/-12/2023**

### **Oddělení správy sbírek Čelákovice**

### **Depozitární areál Čelákovice**

- Činnosti spojené se zavážením depozitární haly CD 4
- Zapracování nových kolegů odd. správy sbírek Čelákovice (CD4) – v případě získání nových pracovních pozic
- Průběžné zakládání a přesuny sbírkových předmětů dle požadavků příslušných kurátorů či ředitelů odborných muzeí - VZV, paletové vozíky, ruční manipulace
- Sledování a zajišťování příjmků a vrátek v rámci depozitárního modulu v Museionu
- Racionalizace skladového prostorového v rámci jednotlivých dílčích depozitářů
- Spolupráce při zavážení nových akvizic, při přípravě předmětů určených k odvozu mimo depozitární areál (externí a interní výpůjčky)
- Dílčí spolupráce při inventarizaci sbírkových předmětů – v rámci inventarizační komise, popř. při dohledávání nenalezených sbírkových předmětů
- Kontrola evidenčních štítků sbírkových předmětů, tisk a laminace chybějících
- Příprava prostor pro nové akvizice – VZV
- Manipulace s jeřábovými zdvihači v CD1, CD2, CD4, Kord 1, 2, 3, 4
- Zapisování změn lokací, kontrola lokací při vracení sbírkového předmětu
- Převozy obalového materiálu a palet VZV
- Průběžné dofukování kol (automobily, motocykly, kola), kontrola úniku zbytkových kapalin
- Výměna antimolových přípravků a dalších prostředků biologické ochrany
- Kontrola poplachových čidel a zabezpečení – případné očištění
- Kontrola klimatických podmínek v depozitárních prostorách, teploty v mrazicím boxu a chladicím depozitáři v CD3, kontrola přímotopů v Kordech
- Asistence při všech revizích v depozitářích
- Spolupráce s pracovníky správy a údržby budov v rámci depozitárního areálu.

### **3. Odbor vědeckého tajemníka – PhDr. Hořejš**

#### **PLÁN CÍLŮ A VÝSLEDKŮ ODBOR VĚDECKÉHO TAJEMNÍKA – PHDR. HOŘEJŠ**

Realizovat plánovaný výzkum v rámci NAKI a institucionálního výzkumu DKRVO:

#### **I. DKRVO**

## **1. Historie průmyslu**

### **Cíle:**

Pokračování výzkumu dějin železnice na území ČR (rešerše archivních pramenů a literatury).  
Prezentace výsledků výzkumu dějin železnice uspořádáním konference a formou odborného článku

Finalizace práce na odborné monografii „Kapitalistické vozy v socialistické zemi: Zájmové sdružení majitelů vozů Renault v Renault club Praha 1958–1989“.

V průběhu tohoto roku bude zorganizována mezinárodní konference „Infrastruktura „Nové Evropy“, 1939–1945“, Konference bude pořádána ve spolupráci s Universität Wien a bude se konat v říjnu 2023 ve Vídni. Konference bude multioborovým setkáním postihujícím nejen oblasti dějin průmyslu, ale i architektury, urbanismu, dějin vědy atd.

### **Předpokládané výsledky:**

**B** - Zásobování protektorátu pohonnými látkami, 1939–1945 (Miloš Hořejš)

**B** - Kuriozity hospodářských dějin (Tomáš Konečný, Miloš Hořejš)

### **Konference:**

Infrastruktura „Nové Evropy“, 1939–1945: Mezinárodní konference.

Konference k Business History: : Mezinárodní konference.

## **2. Historie záznamové techniky**

V roce 2023 budou finalizovány texty a připraveny do tisku publikace z edice Krása historické fotografie (organizovaná fotografie, kolorovaná fotografie a historie fotografie a sbírka NTM). V plánu je rovněž příprava anglických mutací publikace o amatérské fotografie a publikace o historii fotografie a sbírkách NTM. U publikace věnované fotografické tvorbě Josefa Binka, Rudolfa Paďouka a Karla Šmirouse bude pokračovat dohledávání archivních materiálů (např. Archiv ČRo), skenování archiválií a fotografií a fotografování 3D předmětů. Bude rovněž zahájena intenzivní spolupráce s potomky Josefa Binka.

V první polovině roku bude připraven rozšířený výstavní katalog věnovaný stoletému výročí Českého rozhlasu. Budou zahájeny práce na druhém díle katalogu věnovanému rozhlasovým přijímačům.

### **Výsledky:**



**B Organizovaná amatérská fotografie (1989-1948) (Michaela Hrubá, Pavel Scheufler, Tomáš Štanzel)**

**B Barva na fotografiích 19. století (Lucia Horucková, Pavel Scheufler)**

**B Historie černobílé klasické analogové fotografie a sbírka NTM (Tomáš Štanzel)**

Katalog sto let Českého rozhlasu

### **3. Historie architektury a stavitelství**

#### **Cíle:**

Dokončit monografii zabývající se funkční strukturou a dispozicí měšťanských domů.

Vydat monografii zabývající se historií Plaského pivovaru, která je připravena do tisku

Dokončit a vydat monografii věnovanou urbanistické a architektonické proměně městské části Praha Holešovice s důrazem na park Stromovka.

Dokončit přípravné práce na monografii arch. Roškota.

Dokončit monografii Relikty architektonické a urbanistické přestavby českých zemí z doby nacistické okupace.

Vytvořit specializovanou mapu reliktní nacistické architektury na území českých zemí.

Završit práci na monografii věnovaných pozoruhodným pražským mostům.

Zahájit práce na publikaci na téma historie stavebního práva na našem území.

#### **Předpokládané výsledky:**

**B – Funkční struktura a dispozice měšťanských domů**

**B – Relikty architektonické a urbanistické přestavby českých zemí z doby nacistické okupace**

**N<sub>map</sub> – Relikty architektonické a urbanistické přestavby českých zemí z doby nacistické okupace**

**B – Městská část Praha Holešovice s důrazem na park Stromovka**

**B – KODERA, Pavel. *Muzeum s vůní sladu. Průvodce historií bývalého klášterního mlýna a pivovaru v Plasích*. Praha: Národní technické muzeum, 2023.**

**B – Mosty pražského dálničního okruhu**

#### **4. Osobnosti vědy, techniky, průmyslu a podnikání**

##### **Cíle:**

Dokončení prací převedených z roku 2022 (předpoklad je leden-únor) – ve spolupráci s nakladatelstvím Lidové noviny vydat knihu o rodině Beniesů a Jindřichu Waldesovi a firmě Waldes a spol. a dále dokončit překlady rozšířené anglické knihy o JW a firmě Waldes a spol. provedení sazby a tisku.

Zahájení výzkumu k dějinám firmy RAKO –průběžný výzkum prezentován formou odborného článku

Vydání kolektivní monografie k tématice Business history

Finalizace a vydání monografie Koblicovy válečné deníky a korespondence

Uspořádání mezinárodní konference na téma česko-německých vědců a techniků žijících na našem území

Finalizace práce na rukopisu a vydání monografie Objevitelé, vynálezci, podnikatelé 1770-1970

Finalizace a vydání monografie Astronomie a zeměměřictví v českých zemích (česko-anglické vydání)

##### **Předpokládané výsledky:**

**B** – Kapitál versus podnikatel – podnikatel versus kapitál. Kolektivní monografie

**B** - Koblicovy válečné deníky a korespondence

**B** - Objevitelé, vynálezci, podnikatelé 1770-1970

**B** - Astronomie a zeměměřictví v českých zemích

**Jost** – odborný článek na téma firmy RAKO

**Jost** - Jan (Johann) Bohm chemist and photographer

**M** - mezinárodní konference na téma česko-německých vědců a techniků žijících na našem území

#### **5. Historie technologií**

##### **Cíle:**

Vytvořit komparační databáze FTIR a Ramanových spekter a optimalizovat techniku odběru vzorku a jeho přípravu pro FTIR a Ramanovu spektroskopii.

Obě databáze byly rozšířeny o další spektra standardních látek, techniky analýzy byly optimalizovány a byla sepsána metodika práce analýzy metodami FTIR a Ramanovy spektroskopie

Zaostřeno na chemii, vyšlo.

Radiologický ústav - založení, osobnosti, vydáno.

Komparace materiálů malby J. Bogdani.

Článek byl v roce 2022 připraven ve formě rukopisu a je připraven k odeslání do impaktovaného časopisu. Jeho publikování bylo zdrženo půlroční odstavkou elektronového mikroskopu v laboratoři SNG.

Materiálová analýza malby s využitím nejmodernějších metod molekulární i elementární spektroskopie.

Článek byl publikován pod názvem SVOBODOVÁ, Eva – KOPECKÁ, Ivana. Využití mikroskopu s analyzátozem LIBS pro průzkumy historických materiálů. *Fórum pro konzervátory-restaurátory* 12 (2022) 62-72

Metodika technik spektrální analýzy (FTIR, Raman) pigmentů jako součástí sbírkových a historických materiálů.

Metodika s upraveným názvem SVOBODOVÁ, Eva – KOPECKÁ, Ivana. Metodika technik spektrální analýzy (FTIR, Raman) pigmentů a dalších materiálů jako součástí sbírkových a historických předmětů – byla graficky finalizována a předložena k certifikaci MK ČR

Mezinárodní konference "Setkání evropských materiálek" v CSD Plasy.

Odborný článek na téma technologií v muzeích ČR - Časopis MUZEUM: Muzejní a vlastivědná práce.

Mezioborová mezinárodní konference - moderní technologie, použití v muzejní a edukační praxi, spolupráce s VŠCHT, ÚMCH AV, neuskutečněno z personálních důvodů (ukončení pracovního poměru)

UPM, VŠUP.

#### **Předpokládané výsledky:**

**Jost** - Jan (Johann) Bohm chemist and photographer(Ivana Lorencová) z roku 2021

- zatím rozpracováno, nebylo dokončeno z důvodu zavření archivů v Rakousku, spolupráce na textu s prof. Bretislavem Friedrichem, bude předáno do konce roku 2022 Článek nevyjde, jak už uvedeno výše, nedošlo k výstavě Johann Bohm v Berlíně, kde měl v rámci konference k výstavě zaznít příspěvek a být otištěn.

**B** - Emil Votoček – chemik a fotograf (Ivana Lorencová)

- práce na rukopisu, vydání do 31. 12. 2022, k 6. 1. 23 sazba/korektury.

**B** – Radiologický ústav – založení, osobnosti, transformace (Ivana Lorencová)

- vyšlo.

**Ekri Emil Votoček** – monografie teď vychází, výstava I. Lorencová podle domluvy – bude panelová ve foyer dle plánu výstav

**Ekrit Materiály exponátů NTM** včetně kritického katalogu (Reburber) – I. Lorencová ve spolupráci s Evou Svobodovou, placenou z DK RVO, termín listopad - prosinec

**E krit s výstavou -Materiály exponátů NTM – výsledkem bude katalog ve formě Reburberu a panelová výstava ve foyer, předmětů bude asi 20 ks:**

- Ověřit metodu odběru a přípravy vzorků pro spektrometrickou materiálovou analýzu reálných předmětů ze sbírek NTM – E. Svobodová
- Završit badatelskou práci na výzkumu materiálů sbírkových předmětů publikačními výstupy a výstavou – I. Lorencová
- Spektrometrické analýzy modelových vzorků směsí moderních pigmentů s pojivem (nestárnutých i uměle stárnutých) a reálných vzorků – E. Svobodová
- Vypracovat a redakci odevzdat odborný článek na téma technologií v muzeích ČR - Časopis MUZEUM: Muzejní a vlastivědná práce – I. Lorencová a E. Svobodová, v podstatě na téma tohoto projektu

## II. NAKI III 2023

Zahájení prací na projektu NAKI: Dvě století železnice v českých zemích. Kulturní, socioekonomické a dopravně technické aspekty vývoje českých (československých) železnic

Projekt je zacílen na výzkum kulturního, sociálního, ekonomického a dopravně technického vývoje železnic v českých zemích / Československu. Cílem je zkoumat železnici v širokém kontextu vývoje společnosti a její modernizace, k níž železnice významně přispěla.

Hlavním cílem v prvním roce řešení je systematická heuristika v domácích, slovenských, rakouských a příp. německých archivech a knihovnách. Na prvním místě bude stát rešerše vhodných zdrojů využitelných pro další práci na projektu. V tomto roce není plánován žádný výstup, právě s ohledem na důraz na široký pramenný základ, na němž je plánováno projekt postavit. Cílem prvního roku řešení je tak především shromažďovat materiály pro přípravu plánovaných výstupů, ale i zahájit jejich zpracování.

## 4. Odbor archiv., kniž. a inf. zdrojů - PhDr. Vácha

### Knihovna NTM

V roce 2023 budou zpracovány a uloženy výsledky dokončené revize.

Katalogizace a retrokatalogizace knižního fondu NTM – zpracování jak nových přírůstků tak historického fondu do elektronického katalogu.

Pokračovat v plynulém chodu studovny knihovny NTM, zajišťovat a rozšiřovat služby čtenářům (spolupráce s knihovnou UPM, meziknihovní výpůjční služby apod.)

Pokračování v zapojení se knihovny a prostorů studovny do muzejního a knihovnického dění (knihovnické bazary, Noc s Andersenem aj.).

Akvizice nových titulů monografií a periodik do knihovny NTM podle potřeb odborných pracovníků NTM a zájmu a požadavků badatelů. – plánované finanční prostředky na nákup knih a časopisů: 100 + 100 tisíc Kč, zároveň příp. využití grantových prostředků

V roce 2023 bude pokračovat zapojení knihovny do grantových projektů VISK 5 a VISK 9.

V roce 2023 bude knihovna NTM pokračovat ve spolupráci s podobně zaměřenými knihovnami v rámci brány ART, kterou poprvé i povede (od roku 2021) a rozvíjet vztahy s muzejními knihovnami v rámci Výboru Knihovnické komise AMG a nadále prohlubovat spolupráci se Souborným katalogem ČR.

Výběr nejohroženějších periodik a vzácných monografií z historického fondu pro digitalizaci ve spolupráci s digitalizačním oddělením NTM, Národní technickou knihovnou a Národní knihovnou a zpřístupňování digitalizovaných titulů čtenářům prostřednictvím programu Kramerius apod. Bude se pokračovat s odvozem periodik do NK, kde budou zdigitalizovány.

V roce 2023 bude pokračovat řešení stavu kapacitních prostorů pro fondy knihovny NTM vůči střednědobému výhledu.

Na rok 2023 se plánuje vazba periodik v ceně 40 000.

Převazba některých poškozených titulů 50 000 Kč.

### **Archiv NTM**

Pokračovat (OON, vlastními silami) ve zpracování sbírky patentních věstníků

Akvizice do Archivu NTM dle akvizičního plánu a nabídky (ze strany veřejnosti)

Evidence archivních fondů a sbírek v programu PEvA II (aktualizace průběžně podle zpracování nových fondů a pokynů Archivní správy)

Inventarizace v Archivu NTM (fyzická, elektronická v programu Janus/Elza)

Pokračovat ve spolupráci s MVČR na vývoji software pro pořádání archivních fondů/sbírek (archív). Pokračovat v implementaci jeho zavedení v ANTM

Pokračování očisty, zpracování a digitálního přepisu sbírky filmů v A NTM (vybraných titulů bez problematických autorských práv) externími subjekty.

Zajištění očisty a restaurování vybraných archiválií na restaurátorském pracovišti NTM, popř. ve spolupráci s externími subjekty (dle potřeby).

Spolupráce na přípravách výstav v NTM a propagačních a reklamních předmětů do muzejního obchodu (archivní rešerše).

Pokračovat v plynulém chodu badatelny A NTM, zajišťovat služby badatelům (zodpovídat badatelské dotazy, dle zájmu vypracovávat odborné rešerše, předkládat archiválie ke studiu, ve spolupráci s digitalizačním pracovištěm zajišťovat digitalizaci vybraných archiválií ať již s ohledem na přání/objednávku badatelů či z hlediska nutnosti ochrany archiválií)

Příprava na archivní Generální inventuru.

### **Oddělení digitalizace**

Pokračování ve standardní činnosti oddělení spočívající ve zpracovávání interních i badatelských objednávek na digitizaci sbírkových předmětů, archiválií, knihovnických jednotek a oborové dokumentace a fotokomentaci prezentačních aktivit NTM.

Nadále vzrůstá spolupráce oddělení na přípravách výstav, katalogů a dalších publikací a prezentačního materiálu muzea.

Během roku 2022 se podařilo obnovit a doplnit velkou část stávajícího vybavení oddělení, což umožní pokračovat v produkci dat v dostatečně odpovídající kvalitě. Případné rozšiřování vybavení směrem např. k systematické interní digitalizaci vázaných předloh by mohlo následovat až po spuštění vyhovujícího informačního systému s odpovídajícím vyhledávačem a prohlížečem. Oddělení se tak zatím v následujícím roce bude zaměřovat na získávání dat v podobě statických obrazů, v tomto duchu byla koncem roku 2022 publikována i interní směrnice digitalizace s odpovídajícími pracovními postupy.

V roce 2023 by měly být započata společně s oddělením OIS a vysoutěženým dodavatelem realizace datového skladu, což je první plánovaná etapa dlouhodobě připravovaného projektu řešícího informační systém pro správu digitálního obsahu. Plánovaný systém je nezbytně nutný pro efektivní správu a archivaci dat vzniklých systematickou digitalizací během posledních dvaceti let trvající existence oddělení digitalizace. Měl by spravovat a zpřístupňovat digitální obsah (zejména velmi žádané fotografie, skeny a videa) nejen ostatním pracovníkům muzea, ale i všem zájemcům z řad odborné i laické veřejnosti.

## **5. Ekonomika a hospodaření – Ing. Bezchlebová**

### **Ekonomika a hospodaření**

- 1) Racionalizace finančního plánování za účelem zajištění vyrovnaného hospodaření NTM
- 2) Aktivní využívání úsporných opatření při financování činností muzea
- 3) Pravidelné sledování a vyhodnocování čerpání rozpočtu NTM
- 4) Součinnost při zabezpečení řádného hospodaření se svěřeným majetkem
- 5) Zpracování ekonomických informací v oblasti rozpočtu, účetnictví, statistiky a operativní poskytování údajů podle požadavků zřizovatele
- 6) Optimalizace ekonomických a kontrolních procesů v NTM s podporou elektronických nástrojů a celkové digitalizace
- 7) Zefektivnění finančních a jiných ekonomických služeb pro zákazníky a návštěvníky NTM
- 8) Metodická a finanční podpora činností odborných oddělení NTM
- 9) Zvyšování odbornosti pracovníků ekonomického odboru - individuální studium, školení, semináře.

## **6. Odbor náměstka pro provoz a investice – Mgr. Josefovič**

### **Provozní odd.**

Výběr dodavatele úklidových služeb pro objekt Plasy na období 2024 až 2026

Výběr dodavatele služeb ostrahy a dozoru pro všechny objekty NTM na období 2024 až 2027

### **Investiční odd.**

Muzeum železnice a elektrotechniky, vydání RoPD, aktualizace zadávací dokumentace na výběr zhotovitele projektové dokumentace, průzkum areálu archeologie a kontaminace

Realizace doplnění chlazení kanceláří hlavní budovy NTM, výběr zhotovitele a realizace akce

Investiční záměr na Rekonstrukci podhledu a světlíku dopravní haly hlavní budovy NTM, dokončení projektové dokumentace

Realizace oplocení letenského kolotoče

Realizace repliky domu A. Loose v areálu hlavní budovy NTM

Dokončení realizace depozitární haly CD 4 v areálu Čelákovice, dokončení stavební části akce, převjímká

Realizace vstupního objektu depozitárního areálu Čelákovice, stavba, dokončení a převjímká

Zprovoznění vstupního objektu depozitárního areálu Čelákovice

Zpracování architektonické studie depozitární haly CD 5 Čelákovice

Zpracování projektu pro realizaci haly pro uložení železničních vozidel Chomutov

Realizace celkové opravy střechy objektu Rotunda I. Chomutov

Investiční záměr na realizaci druhé etapy oprav objektu Rotundy I., rekonstrukce el.silno, el.slabo, osvětlení, výměna vrat.

Projekt celkové opravy střechy Rotundy II., projektová dokumentace a vydání stavebního povolení.

Zpracování závěrečných zpráv pro vyhodnocení dotačních akcí MK „Nákup pozemků MŽE“, „Komunikace Čelákovice“ a „Nákup a opravy historických kolejových vozidel“

### **OIS**

Pokračování modernizace prezentačního systému pro expozice v hlavní budově, nový software, obměna části hardware (za předpokladu finančního krytí)

Pokračování průběžná obměny osobního ICT vybavení uživatelů v NTM (za předpokladu finančního krytí)

Pokračování částečná obměna systému CCTV v hlavní budově a v Čelákovících, IP kamery, záznam Geovision (za předpokladu finančního krytí)

Pokračování výměny serverů, diskových polí, hlavních a přístupových switchů v hlavní budově NTM (za předpokladu finančního krytí)

Pokračování správy a rozvoje ICT systémů pro provoz budov

Doplnění a výměna hlavních a přístupových switchů na pobočce Čelákovice, navazuje na rekonstrukci slaboproudých rozvodů z roku 2021 a souvisí s dokončením a zprovozněním vstupního objektu, vybrán dodavatel

Integrace systémů Museion a Athena pro smluvní agendu

Výběr dodavatele a zahájení realizace informačního systému pro digitalizaci

Realizace rekonstrukce páteřních slaboproudých rozvodů hlavní budovy NTM

## **7. Odbor správce budov – Ing. Znamenáčková**

**V plánu jsou zahrnuty hlavní opravy a udržování, které by byly realizovatelné (za ideální situace bez havarijních stavů a dalších neplánovaných oprav, s ohledem na daný rozpočet střediska). Plán dále obsahuje činnosti spojené se správou a údržbou budov a akce investiční, na nichž se správa budov podílí významnou měrou.**

### **Oddělení správy budov Praha a Chomutov**

#### **Letná – hlavní budova**

- údržba oken, obnovení nátěrů, repase – okna v rozsahu budoucího chlazení kanceláří 2. a 3. patra, dodavatel bude vyhledán i pro opravu oken západní fasády pro následující rok (závislé na provádění chlazení IO),
- generální oprava degradované lepenkové krytina na objektu H1,
- odstranění závad inspekčních prohlídek výtahů pro veřejnost (odstranění závad s termínem plnění 2023),
- úprava úseku západního plotu parkingu pro umístění poutačů (závislé na výstavbě Loosova domku kvůli možné kolizi přístupu),
- repase části neonového označení NTM na budově,
- projektová příprava generální opravy kanalizace v sekci E,
- pořízení zvlhčovače pro Knihovnu NTM do VZT 57,
- zařazení chladícího depozitáře Archivu do systému MaR,
- pořízení nové verze softwaru pro MaR,
- výmalby, opravy stínících žaluziových systémů, renovace povrchu
- zajištění dodavatele služeb z důvodu ukončení platnosti stávajících smluv na:
  - servis VZT,
  - kontroly a servis požárních uzávěrů,
  - zahradnické práce.



### Masarykovo nádraží

- údržba střech, nezbytné opravy a údržba do doby gen. rekonstrukce,
- součinnost při archeologickém průzkumu ad. průzkumech před rekonstrukcí,
- zajištění dodavatele služeb z důvodu ukončení platnosti stávajících smluv:
  - servis BTS.

### Chomutov

- oprava 10,5 m koleje č. 207, oprava kolejiště mezi výhybkami 402 a 404,
  - srovnání a zpevnění vybraných částí kolejiště podbíječkou,
  - výměna venkovních svítidel areálového osvětlení,
  - prohlídka ocelové konstrukce objektu Rotunda 2,
  - postupné úpravy kancelářských prostor,
  - oprava místnosti v závěru Rotundy 2 pro výstavu F.J.Gerstnera,
  - projekt rekonstrukce sociálního zařízení pro veřejnost,
  - pořízení pracovního stroje pro správu budov i pro správu sbírek,
  - provádění opravy střechy a ocelové konstrukce Rotundy 1 ve spolupráci s investičním oddělením,
- 
- zajištění dodavatele služeb z důvodu ukončení platnosti stávajících smluv na:
    - údržba zeleně,
    - sezónní úklid pro části areálu zpřístupněné veřejnosti.

### **Oddělení správy budov Čelákovice**

#### Čelákovice

- postupná modernizace systémů EPS, PZTS a CCTV, úprava PZTS na nové optické rozvody, nová grafická nadstavba BTS (provázanost s výstavbou nového vstupního objektu),
- ve spolupráci s investičním oddělením dohled nad převzetím haly CD4 a její uvedení do provozu – zasmulvnění servisů technologií, výtahů ad. zařízení,
- pořízení nové verze softwaru pro systém MaR,
- generální oprava chladicího systému haly CD1,
- zajištění dodavatele služeb z důvodu ukončení platnosti stávajících smluv:
  - servis BTS,
  - servis výtahů.

### Brandýs nad Labem

- opravy střechy a odstraňování havarijních stavů vlivem zanedbané údržby,
- opravy a znovu zprovoznění výtahů,
- oprava zdi k náhonu,
- přemístění vodoměrné sestavy,
- projektové práce jako příprava pro gen. rekonstrukci dle budoucího využití.

### **Oddělení správy budov Plasy**

- kontrola a úprava konfigurace řídicí jednotky osvětlení Pivovaru,
- stanovení dalšího postupu sanace proti vodě objektu Vozových kolen,
- oprava/výměna krovu gotické věže vč. krytiny,
- oprava oplechování a části střechy Amerického humna,
- realizace grafického nadstavbového systému pro EPS a PTZS,
- úprava podloží pro umístění kontejneru na dvůr Ležáckých sklepů,
- reorganizace uložení materiálu NTM na dvoře Ležáckých sklepů a lapidária v zahradě u Ovčina,
- zřízení sprch a toalet k lektorským pokojům 2 a 3 – projektová příprava a případně i realizace,
- pořízení víceúčelového manipulátoru pro správu budov i správu sbírek,
- zajištění dodavatele služeb z důvodu ukončení platnosti stávajících smluv na:
  - zajištění organizace a kontroly technických a technologických zařízení,
  - servis kotelen,
  - servis výtahů.

#### **Oddělení údržbářské dílny budov**

- provádění operativních úkolů spojených se správou a údržbou všech budov NTM,
- součinnost s ostatními útvary NTM při plnění jejich cílů s dopadem na činnost správy a údržby budov.

Obecně pro všechna oddělení správ budov je hlavním úkolem operativní zajišťování správy a údržby v souladu s organizačním řádem NTM návazně na provoz budov ve velice úzké součinnosti s investičním oddělením, IT oddělením, výstavním oddělením a činností ostatních odborných pracovišť NTM.

Z důvodu možných neočekávaných či havarijních stavů technických zařízení budov či krácení delimitovaného rozpočtu může být tento plán přehodnocen.

## **8. Odbor pro věci vnitřní a PR – Mgr. Dušek**

### **PROPAGACE**

- 1) Propagovat jednotlivé výstavy dle výstavního plánu pro rok 2023. Především stěžejní výstavní projekty na dané období – 100 let rozhlasu, Ozvěny Dubaj Český pavilon, 166 let Pražské záchranné služby
- 2) Zajišťování průběžné propagace jak samotného NTM – budování značky, udržování facebookové komunity, tak zaměřené na jednotlivé projekty NTM – výstavy, expozice, doprovodný program.
- 3) Propagovat projekt Centra stavitelského dědictví NTM Plasy. Zahájení VIII. návštěvnické sezony CSD Plasy. Propagovat Železniční depozitář NTM v Chomutově – zahájení 11. návštěvnické sezony.

### **PARTNERTSVÍ A SPOLUPRÁCE**

- 1) Mediální partnerství – pokračovat v navázané dlouholeté spolupráci s Českým rozhlasem (v roce 2023 bude spolupráce probíhat mimořádně intenzivně s ohledem na spolupráci na výstavě) a Českou televizí. Rozšíření spolupráce s ostatními medii. Např. CNN Prima NEWS, Český rozhlas, novinky.cz, Seznam zprávy, Garáž, Mladá fronta DNES, Hospodářské noviny, Česká tisková kancelář, Blesk.
- 3) Zapojovat se do spolupráce s dalšími veřejnoprávními institucemi, např. VŠ, ostatními muzei, ale i se soukromým prostorem, pro zvýšení atraktivity a návštěvnosti NTM (podobně jako v předešlých letech – ČVUT, Univerzita Karlova, Elektrowin, iQLANDIA a s institucemi spolupracujícími na výstavách).
- 4) Významným způsobem posilovat pozici NTM v rámci sociálních sítí a v rámci online prostoru.
- 5) Udržovat koncepci membershipu muzea (budování členské základny).
- 6) Spolupráce v oblasti rozvoje návštěvnického zážitku – audio průvodce stálými expozicemi, zajištění základního audio průvodce pro zahraniční návštěvníky – Dopravní hala.

#### **PREZENTAČNÍ AKTIVITY PRO VEŘEJNOST**

- 1) 2. sezona provozu Letenského kolotoče – propagace akce, informování veřejnosti, víkendové aktivity spojené s kolotočem.
- 2) Spolupráce na propagaci NTM na veletrzích (s ohledem na situaci) například: Piknik Naukowy, Schola Pragensis, veletrhy řemesel (CSD Plasy), Festival kreativity – Prague Makere Faire.

#### **OSTATNÍ**

- 1) Budovat síť novinářů v médiích – seznam spolupracujících novinářů. Pravidelná komunikace s novináři.
- 2) Vyhledávat příležitosti mimorozpočtového financování prezentačních aktivit NTM.
- 3) Rozvíjet propagaci na Facebooku a dalších nových mediích. Nadále vylepšovat a revitalizovat profily NTM. Zaměřit se na využívání nových kanálů podle současných trendů v oblasti sociálních sítí, zajistit proškolení zaměstnanců odboru PR ve využívání těchto nástrojů a aplikací. Zodpovídat na dotazy návštěvníků, doplňovat informace o provozu a nabídce muzea.

#### **Základní pilíře odd. PR a práce s veřejností**

- komunikace s veřejností
- zprostředkování komunikace se zástupci médií + tiskové konference
- formální a neformální setkání se zástupci médií
- prezentace na internetu a sociálních sítích NTM
- příprava reklamních kampaní
- příprava nosných témat pro danou kampaň
- zkvalitňování návštěvnického zážitku

## 9. Odbor výstavní a údržby expozic – Ing. Kreibichová

- Spolupracovat na přípravě stálých expozic Železničního muzea na Masaryčce  
Termín: průběžně 2023  
*Spolupráce s ŽM (Kreibichová)*
- Realizovat výstavu Český rozhlas  
Termín: květen 2023  
*Spolupráce s MAS (Kreibichová)*

### Další výstavy

- Realizovat a zahájit výstavu MAS: „Santini“
- Realizovat a zahájit výstavu „Ozvěny Dubaj 2020“
- Realizovat a zahájit výstavu PM: „Pragotron“
- Realizovat a zahájit výstavu DM: „166 let pražské záchranné služby“
- Realizovat a zahájit výstavu PM: „Textilka“
- Realizovat a zahájit výstavu MAS: „Barvitijs“
- Realizovat a zahájit výstavu MAS: „100 let legiobanky“

Provozovat a udržovat stálé expozice NTM (Architektura a stavitelství, Astronomie, Technika v domácnosti, Tiskařství, Technika hrou - Cukr a čokoláda, Historie dopravy, Interkamera – Skleněný atelier, Interkamera – prostor barva pohyb, Chemie v každodenním životě, Měření času, Historie hutnictví, Hornictví, Rudný a uhelný důl, Televizní studio, Herna Merkur, expozice CSD Plasy)

- Otevřít výstavní a expoziční sezonu v objektu CSD Plasy a Depo Chomutov
- Připravit výstavní plán na rok 2024

- uskutečnit min 2 setkání Výstavní a programové rady NTM

## 10. Muzeum architektury a stavitelství NTM – PhDr. Ebel

### TVORBA A SPRÁVA SBÍREK, Akvizice, evidence, katalogizace

Plán hlavních úkolů na rok 2023

## 10. Muzeum architektury a stavitelství NTM – PhDr. Ebel TVORBA A SPRÁVA SBÍREK, Akvizice, evidence, katalogizace

### Archiv architektury:

#### Akvizice 2D (archiv):

Akvizice archivu architektury budou zaměřeny na rozšiřování sbírky plánů a další dokumentace k dějinám architektury a stavitelství. Bude se jednat převážně o osobních pozůstalosti významných osobností z oblasti architektury, získané do NTM formou darů nebo skrze nákupní komisi. Nové akvizice se budou realizovat podle momentálního stavu jednání s dárci.

V roce 2023 dojde k administrativnímu dokončení akvizic, které byly fyzicky převzaty v roce 2022 (Zeman, Hubička).

#### Evidence 2D (archiválie)

##### Archiv architektury a stavitelství

V průběhu roku dojde postupně k evidenci nových akvizic do centrální evidence Národního archivního dědictví (NAD) a k zpracování starších akvizic, tzn. vytváření základních soupisů, které umožní základní orientaci v archivním materiálu. Bude se pokračovat v soupisu fondu Doubner a Rimeš. Průběžně se budou také třídit vyčištěné archiválie z vysoušecího pracoviště, pořizovat jejich soupis a ukládat v depozitáři CD3 v Čelákovících. V roce 2023 dojde k očištění dalších vybraných archivních celků.

Průběžně bude probíhat aktualizace údajů v centrální evidenci NAD (program PEVA II). V roce 2023 absolvuje 1 pracovník AA kurz "Příprava pro atestaci pro roli PEVA v systému CAM" (Centrální správa archivních autoritativních záznamů).

### Oddělení architektury a stavitelství

#### Akvizice 3D: stavitelství

Akvizice budou i nadále zacíleny především na doplňování a rozšiřování referenční sbírky stavitelských prvků, konstrukcí a materiálů a tvorbu referenční sbírky (materiálky) CSD NTM Plasy. Dokončení akvizic v běhu, vyhledávání a realizace akvizic (především darů, výjimečně i nákupů) nových. Důraz by měl být v tomto roce kladen na realizaci a dokončení dlouhodobě rozpracovaných akvizic. | J. Chaloupka, (L. Hejný) – celý rok 2023.

Akvizice 3D: architektura. Akvizice budou zacíleny na doplňování a rozšiřování sbírky Architektury dle její koncepce. Dokončení akvizic v běhu, vyhledávání a realizace nových akvizic. | L. Hejný – celý rok 2023.

### Evidence 3D (sbírkové předměty)

Stavitelství: evidence nových přírůstků z pokračujících akvizic pro CSD NTM Plasy; úprava, doplňování a systematizace evidence sbírky; inventarizace spojená s přesuny a konzervací/restaurováním sbírek. Podrobnější zpracování historických souvislostí u expozic řemeslných dílen CSD NTM Plasy. Dokončení druhého kola pravidelné inventarizace sbírek. | J. Chaloupka, L. Hejný – celý rok 2023.

Architektura: úprava, doplňování a systematizace evidence stávající sbírky; dokončení reorganizace uložení sbírky v depozitáři v Čelákovících, zejména prostoru CD1-A134, CD30305 a CD30306 ("Rudolfinum"). Dokončení zpracování (aktualizace evidenčních údajů a uložení) sbírkových předmětů přestěhovaných v minulých letech z depozitáře na Masarykově nádraží. Pokračující práce na dosud nezpracovaném fondu. Dokončení druhého kola pravidelné inventarizace sbírky. | L. Hejný – celý rok 2023.

### Stěhování a přesuny sbírek 3D:

Stavitelství - pokračující přesuny sbírek v rámci organizace studijního depozitáře a materiálky CSD NTM Plasy a restaurování/konzervaci sbírkových předmětů. Uložení konzervované části sbírky Keramika v depozitáři CD1. | J. Chaloupka, L. Hejný - celý rok 2023.

Architektura: Dokončení stěhování sbírky z depozitáře na Masarykově nádraží do depozitáře v Čelákovících (po provedené očiště či konzervaci); Dokončení systematizace uložení v depozitáři v Čelákovících | L. Hejný – celý rok 2023.

### Oddělení průmyslového designu

Akvizice pro sbírku průmyslového designu:

- a) Dokončení rozjednaných akvizic z r. 2022 (Václav Kasík, Petr Tučný, Jan Tatoušek – první pololetí r. 2023; František Pelikán, Alexius Appl aj. - 2. pololetí 2023).
- b) Obnovení širší akviziční činnosti designérských prací dle aktuální situace v souladu s koncepcí sbírkotvorné činnosti a podle aktuální nabídky předmětů k akvizici podle nejdůležitějších podskupin (abecedně): Doprava, Nástroje a nářadí, Osvětlovadla, Předměty denní potřeby, Strojírenství, Technika v domácnosti, Zahraniční design (plánovaná soukromá cesta JH na burzu designu konanou v sídle fy Braun v Kronbergu), popř. další. Důraz bude i nadále kladen na designérské práce, výrobky s důležitým podílem designérů a výrobky, popř. návrhy, prototypy atd., dokumentující důležitá témata v průmyslovém designu (vztah estetiky a materiálů/technologií, ergonomie, ekologické aspekty výrobků apod). – celý rok 2023
- c) Případná akvizice z pozůstalosti akad. mal. Dany Hlobilové - je vhodná spolupráce s J. Pauly.
- d) Podle situace: akvizice pro potřeby expozice Železničního muzea – designérské práce z oblasti vývoje kolejových vozidel – celý rok 2023

Pozn.: vzhledem k personální situaci oddělení (vedoucí oddělení + výzkumný a vývojový pracovník s oborovými přesahy jako jediný pracovník ve stavu oddělení) – nutná spolupráce s důrazem na akvizice a evidenci (po odborné stránce zejména v případě svítidel + předjednání některých akvizic J. Pauly, po stránce koordinační a administrativní M. Kerberová, nejlépe formou OON.

### Evidence:

Vytřídění a evidence předmětů získaných v souvislosti s přípravou výstav za poslední období (Retromuseum, ETA aj.+ další relevantní předměty od různých dárců) - průběžně po celý rok 2023).

Dokončení dokumentace a inventarizace více než stokusového souboru z bývalého podnikového muzea ETA – 1. čtvrtletí 2023.

První inventarizace sb. předmětů z NTM v expozici Retromusea v Chebu - předpoklad do konce ledna 2023 (J. Hulák - garant inventarizace za sbírková oddělení, podle situace účast dalších kurátorů, za MD A. Nezmeškal.

Doplnění chybějících popisů a fotografické dokumentace v systému Museion – po celý rok 2023.

Podle aktuální situace: evidování získaných předmětů – průběžně.

Stěhování a přesuny sbírky prům. designu:

Soubor elektrospotřebičů z bývalého podnikového muzea ETA – zatím z prostorových důvodů uložen v hale CD 1, nutno vyřešit definitivní uložení – v kójiích designu již není potřebná kapacita pro uložení dalších předmětů podskupiny Technika v domácnosti.

### **Konzervace a restaurování sbírek**

Interní restaurování v dílnách NTM a externí restaurování.

Stavatelství: interní konzervace popř. restaurování vybraných akvizic pro studijní depozitář (materiátéku) CSD NTM Plasy a pro účely připravovaných výstav | J. Chaloupka, L. Hejný – celý rok 2023.

Architektura: konzervace v rámci přesunů sbírky z depozitáře na Masarykově nádraží do depozitáře v Čelákovcích; podání přihlášky na restaurování předmětů v rámci ISO-D; interní konzervace a restaurování pro účely připravovaných výstav a zvláště vybraných předmětů. | L. Hejný - celý rok 2023.

Průmyslový design: Případná konzervace a restaurování nových akvizic, přednostně v souvislosti s plánovanou výstavou designérské tvorby A. Appla (předpoklad: několik jednotlivých designérských modelů ze dřeva popř. sádry - konzervace), konzervace/restaurování případných akvizic designérských modelů kolejových vozidel v souvislosti s přípravou expozice MŽE – celý rok 2023.

### **PREZENTAČNÍ ČINNOST**

Expozice NTM: Spolupráce na přípravě expozice MŽE - podle aktuální situace (JH)

Spolupráce MAS s Centrem stavitelského dědictví NTM Plasy na potřebných úpravách a aktualizaci expozice (Okna - dveře, část: kování okna + dveře, dle aktuální potřeby) (od 1.1.2022 samostatný odbor NTM, a to v návaznosti na realizované výstavy v rámci projektu NAKI II, ze kterých po skončení výstavy je k dispozici a dalšímu využití v CSD bohatý materiál.

### **Výstavy v hlavní budově NTM na Letné – 2023**

Pokračování výstav NAKI II:

“Čeští architekti jako designéři techniky – Jiří Kočandrlé” - sál ve 2. patře NTM, zahájení 25. října 2022, trvání do 30. 4. 2023 - komentované prohlídky (podle situace i za účasti J. Kočandrlé)

Bohumil Míra a Milan Míšek – „silná dvojka“ českého designu - foyer 1. patra NTM, zahájení 22. listopadu, trvání do února 2023 - 1-2 komentované prohlídky (případně i speciální prohlídka obou výstav NAKI se zaměřením na design výrobků se značkou TESLA)

MAS počítá s přípravou dvou hlavních výstav.

Antonín Viktor Barvitijs: Malá galerie ASD, duben 2023 (spolupráce s prof. Pavlem Kalinou).

Jan Blažej Santini a svět jeho architektury, NTM, hlavní budova, výstavní sál – přízemí (klíčová výstava k výročí 300 let od úmrtí Jana Blažeje Santiniho (7/12/1723). Spolupráce s FF UK - Dr. Petr Macek, doc. Dr. Richard Biegel.

#### Výstavy v CSD NTM 2023 - spolupráce MAS

Tradiční stavitelství za Franze Josefa – pokračování po celou sezónu 2023..

Štukatérství – pokračování po celou sezónu 2023.

#### Přípravy na výstavy v roce 2024

NTM – Letná:

Malá galerie expozice ASD: příprava výstavy designu k 80. narozeninám průmyslového designéra doc. akad. soch. Alexia Appa (elektrotechnický průmysl, nářadí a nástroje, kolejová vozidla, paralelní sochařská a interiérová tvorba (s využitím technologií ze strojírenského průmyslu).

Centrum stavitelského dědictví NTM: Krytiny. Velká výstava s katalogem. K tématu krytin neexistuje novější shrnující literatura zabývající se historickými krytinami, téma bylo zvoleno s ohledem na potřeby praxe. MAS předpokládá, že příprava katalogu a následné výstavy bude stěžejním úkolem pro rok 2023.

V. Milunič - příprava výstavy (pravděpodobně rok 2024), především soubory vzpomínek současníků pro předpokládaný katalog.

Východní areál: Příprava a postupná realizace makety „Posledního domu“ Adolfa Loose v měřítku 1:1

#### Spolupráce - výstavy vně NTM

U výstav, kde NTM spolupracuje, dojde k dalšímu upřesnění. (Zájem o reprízu výstavy Bohumil Míra a Milan Míšek z Městského muzea Lanškroun (současně s výstavou Stanislav Lachman zblízka (Muzeum Blanenska, spoluautor J. Hulák, výpůjčka panelů a dalších exponátů z Muzea Blanenska + výpůjčka exponátů z NTM - prům. design) plánované otevření v září 2023.

#### **Publicita:**

Průmyslový design:

Práce na mediálním zhodnocení výsledků projektu NAKI II Designéři v českých zemích a čs. strojírenský průmysl (ve spolupráci s mediálními partnery NTM a dalšími médii)

Spolupráce na scénáři seriálu ČT Ikony českého designu (režie J. Wehrenberg, dramaturgie B. Suchařípová), spolupráce na přípravě jednotlivých dílů (za NTM po provozně-administrativní stránce sleduje J. Duda; nutná průběžná spolupráce s odborem hl. kurátora (natáčení sb. předmětů)

Spolupráce na propagaci a osvětě v oblasti průmyslového designu s vybranými subjekty (např. studio egoé, vydavatel magazínu 519 - pozn. partneři případné spolupráce jsou ochotni platit za obr. materiály, pravděpodobná spolupráce JH např. na dalším ročníku přehlídky Žně designu v Bílovicích)

Spolupráce při přípravě publicity CSD NTM Plasy

#### **Další spolupráce**

Spolupráce výstavní

Spolupráce na přípravě studijního depozitáře a materiátky.



Spolupráce na dalším rozvoji vzdělávacích programů v rámci muzejní pedagogiky, výtvarně-řemeslných dílen, komentovaných tematických prohlídek a workshopů pro školy všech stupňů.

Prohlubování spolupráce s obdobnými institucemi v zahraničí i tuzemsku.

### **Badatelská agenda**

Celoroční provoz badatelny Archivu architektury a stavitelství NTM.

### **Organizace a podpora vědní činnosti, sympozia, konference, semináře**

Účast na konferencích:

MAS: Pracovníci MAS budou spolupracovat na organizaci a náplni odborných konferencí i seminářů, které budou probíhat v areálu CSD NTM Plasy (především konference Dějiny staveb, konference stavebněhistorického průzkumu, workshopy a další akce).

### **Přednášková a pedagogická činnost, účast na symposiích a konferencích**

Pedagogická činnost:

Přednášky k Archivnímu průzkumu v rámci předmětu „Stavebněhistorický průzkum“ – FA ČVUT v Praze | M. Ebel, celý rok 2023.

Předmět Dějiny a teorie designu 1 a 2, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara, Západočeská univerzita v Plzni | J. Hulák, celý rok 2023.

Případně dále: podle situace výuka dějin designu na VŠUP nebo ČVUT (ústav konstruování a částí strojů, garanti nového studijního programu doc. Ing. F. Lopot a Ing. J. Král).

V souvislosti s muzejní pedagogikou NTM: plánovaná komentovaná prohlídka pro lektory s pracovním názvem “Vybrané expozice NTM jiným pohledem” - navazuje na prohlídky J.Huláka v rámci výuky dějin designu a pro Týden vědy a techniky (“Po stopách designu napříč expozicemi) jako doplněk komentovaných prohlídek podle informací kurátorů jednotlivých sbírek a expozic; jednotící myšlenka - vývoj a zákonitosti tvarově-technického řešení technických předmětů napříč obory.

Další vyzvané přednášky během roku 2023 k aktuálním výročím a tématům.

### **Publikační činnost**

Finalizace a předpokládané uplatnění stati rozpracované během řešení projektu NAKI II 18059 Designěří v českých zemích a čs. strojírenský průmysl a dodatečně dedikované tomuto projektu:

J. Pauly, J. Hulák: 10 designérů a 65 let designu v Meoptě (prozatímní název)

Publikační činnost v souvislosti s účastí na konferencích.

*Finalizace a předpokládané uplatnění statí rozpracovaných v souvislosti s konferencemi/workshopy projektu NAKI II 18051 “České století motorismu” a dodatečně dedikovaným tomuto projektu:*

J. Hulák, J. Hera: Náš Ponnynek aneb “co by bylo, kdyby” v československém automobilovém průmyslu.

J. Hulák: Lidé, pravidla, monstra... Předpisy, invence a zvraty v konstrukci speciálů Grand Prix a Formule 1.

*Další plánované publikační/ediční projekty z minulých let v různém stupni řešení - případně obnovení či postup prací s ohledem na reálné časové možnosti autora a ediční priority:*

- publikace s prac. názvem "Made in Czechoslovakia III." ve spolupráci s M. Hořejšem, H. Stříteským a red. D. Pazderou (Hulák)
- publikace s prac. názvem "Dějiny průmyslového designu" (Hulák, rukopis první části zpracován a druhá část z valné většiny dokončena – primárně pro studijní účely v podobě vhodné pro publikování) ve spolupráci s red. D. Pazderou – bude upřesněno; předpokládaná součinnost s Fakultou designu a umění L. Sutnara ZČU v Plzni (původně vytvořeno jako interní studijní materiál).
- Práce na monografické publikaci o automobilu Tatra 77 (s M. Hořejšem, externě Pavel Kasík – iniciátor projektu, Stanislav Karger, Michaela Bortlová - Muzeum Tatra Kopřivnice a kol.) – Hulák

Další publikační činnost bude upřesněna.

## 11. Centrum stavitelského dědictví Plasy – Ing. Kornatovský

### PREZENTAČNÍ ČINNOST

#### Expozici stavitelství

- úpravy a doplnění prezentace stavebního kování v části expozice Okna-dveře
- úpravy v suterénní části expozice
- doplnění herních prvků a jejich repase v části expozice Statika

#### Expozice Dvůr stavebních řemesel

- dokončení expoziční truhlářské dílny ve vozových kolnách Dvora stavebních řemesel
- příprava na zpřístupnění expozičních dílen návštěvníkům formou komentovaných prohlídek (dílny kovovýroby, truhlářská dílna, výroba betonových stavebních prvků)

#### Expozice středověkých stavebních strojů

- zpřístupnění expozice veřejnosti (spolupráce s dalšími organizačními útvary NTM na zajištění návštěvnického provozu nové expozice)

#### Výstavy

- nově se bude v historické garáži vystavovat zrestaurovaný automobil Tatra.
- Městské stavitelství za Františka Josefa I. (hlavní výstup NAKI 038 - ve spolupráci s FSv ČVUT) – prodloužena do 29. října 2023.
- Štukatérství (výstup NAKI 030 - ve spolupráci s FF UK) - prodloužena do 29. října 2023.
- Fenomén Jawa - prodloužena do 29. října 2023.
- Ejpovický tunel – dlouhodobá výstava
- Příběh vizionáře. J. Kaplický – dlouhodobá výstava
- outdoorové výstavy (na beton. skružích):
  - Stavba roku 2022 (ve spolupráci s ABF / ČKAIT)
  - Česká cena za architekturu 2023 (ve spolupráci s ČKA)
- trezorová vitrína: Z pokladů NTM – téma bude upřesněno

#### Provoz Centra stavitelského dědictví NTM Plasy

- spolupráce na zajištění návštěvnického provozu expozic (8. sezóna)
- spolupráce na přípravě tematických akcí pro veřejnost (analogicky k předchozím rokům)

- spolupráce na budování studijního depozitáře a materiátéky (spolupráce na akvizicích, evidenci a uložení sbírkových předmětů)
- spolupráce s MAS na odborných výstavách (krytiny).
- spolupráce se správou budov NTM na investičních akcích realizovaných v areálu CSD NTM Plasy, zejména příprava adaptace části ležáckých sklepů pro depozitární účely (materiátéka), aktualizace stavebního programu jako podklad pro výběr zhotovitele projektové dokumentace, součinnost při přípravě PD
- spolupráce na přípravě a dalším rozvoji edukačních programů pro školy všech stupňů (výtvarně-řemeslné dílny, komentované tematické prohlídky atd.), vč. materiálového zajištění a podílu na lektorování programů, spolupráce na přípravě nového programu zaměřeného na téma štukatérství, nový program na středověké stavební stroje,
- příprava tematických workshopů pro odbornou i laickou veřejnost (spolupráce na přípravě workshopů v rámci projektů aplikovaného výzkumu, workshopů pro studenty VŠ, akce v rámci Letního barokního festivalu apod.)
- spolupráce na zajištění akcí pořádaných v CSD Plasy jinými subjekty (- výstava 100 let myslivosti, 70 let spolku plaských zahrádkářů, Rakofest, Metternichovské slavnosti, regionální výrobcí, svatby atp.)

Prohlubování spolupráce s obdobnými institucemi v zahraničí i tuzemsku.

- plánovány zahraniční cesty do Anglie (konference) a Rakouska (setkání evropských materiátek v Mauerbachu)

Publicita:

- spolupráce při realizaci publicity CSD NTM Plasy

Organizace a podpora vědní činnosti, symposia, konference, semináře

Účast na konferencích:

- spolupráce na organizaci a náplni odborných konferencí a seminářů v areálu CSD NTM Plasy (především konference Dějiny staveb)
- účast na konferenci o stavebních prvcích v Anglii a dalších tematických akcích.

Využívání zázemí CSD NTM Plasy pro pořádání vzdělávacích akcí a řemeslných workshopů

- konference Dějiny staveb (spolupráce s KAS);
- workshopy pro odbornou i laickou veřejnost.
- spolupráce s NPÚ na realizaci interního vzdělávání pracovníků NPÚ (semináře v CSD NTM Plasy – analogicky k r. 2021, pokud bude ze strany NPÚ zájem)
- předpokládány další workshopy ve spolupráci s vysokými školami obdobně jako v minulých letech (Univerzita Pardubice, FA VUT Brno, FA ČVUT Praha ad.).

## 12. Muzeum elektrotechniky a médií – Mgr. Hrubá

**Tvorba a správa sbírek**

Dokončení 2. kola inventarizace a zahájení 3. kola inventarizace – na základě spolupráce s oddělením evidence a správy sbírek. Bude dokončena inventarizace předmětů, u kterých byly zjištěny nedostatky.

Oprava nedostatků v zápisech dat sbírkových předmětů v systému evidence Sbírek. Příprava nových štítků s inventárním číslem předmětu, zajištění nových fotografií sbírkových předmětů do muzejního systému.

Úklid depozitáře MEM na Letné, převoz předmětů do depozitáře do Čelákovic, úklid depozitáře v Čelákovících, seřazení a kompletování sbírkových předmětů.

Nadále budou sbírkové řady dle možnosti doplňovány o chybějící předměty formou nákupů (např. Nůžkový dalekohled Zeiss, 18 000 Kč, Hvězdný glóbus, J. Felkl, 40 000 Kč), případně darů (Převod geodetických přístrojů z ČVUT, převod astronomických přístrojů z Hvězdárny a planetária, Akvizice kalkulaček Nisa). U sbírky zdravotnické techniky bude cíleno zejména na předměty, které představují počátky medicíny až po přelom 19. a 20. st., včetně kontroverzních fenoménů, jakými byla elektroléčba a vliv reklamy, dále prostředky k měření krevního tlaku a spojené s vyšetřováním krevního oběhu, prostředky užívané v nemocničních zařízeních v 70. až 80. letech, prostředky reprezentující vývoj léčby ledvin, zejména dialyzační zařízení a prostředky z oblasti ošetřovatelství, porodní asistence, záchranářství, očkování a epidemiologie. Zajištění možné akvizice, v množství okolo jednoho tisíce kusů fotoaparátů a mnoha projektorů po sběrateli a opraváři, do sbírek NTM.

Administrace a realizace darovacích a kupních smluv na sbírkové předměty, tvorba jejich popisu v rámci databáze Museion, zajištění a převoz nových akvizic.

Agenda výpůjčních smluv a realizace výpůjček sbírkových předmětů pro výstavy v různých institucích, vyřizování práv reprodukcí sbírkových předmětů v publikacích různých institucí.

Pokračování v digitalizaci sbírkového fondu Foto-kino. Příprava metadat pro digitalizační oddělení.

Vytipované předměty budou postupně očišťovány a umísťovány do nové depozitární haly CD4. Přestěhovat významné předměty v stavu po odborném očištění z depozitáře na Masarykově nádraží a nevhodných depozitářů.

### **Konzervace a restaurování**

Restaurování, konzervace nebo ambulantní opravy sbírkových předmětů – požadavky vzešlé z řádné inventarizace. Předpokládaný rozsah v jednotkách kusů.

Restaurátorské nebo konzervátorské zásahy na předmětech určených k prezentaci v publikaci a na výstavách.

Restaurování, konzervace nebo ambulantní opravy map ve špatném stavu na základě zhodnocení během řádné inventarizace. Předpokládaný počet map k restaurování cca 30–50. Restaurování části sbírkových předmětů, u kterých se uvažuje s vystavením v expozicích MEM, případně na výstavách.

Konzervace vytipovaných předmětů po zjištění jejich stavu především při revizích nebo stěhování.

V případě dostupnosti finančních prostředků restaurovat vybrané cenné sbírkové předměty napříč prakticky všemi podskupinami.

## **Expozice**

Pokračování plánování budoucí expozice zdravotnické techniky, jednání o prostorách k umístění expozice, vyhledávání alternativních lokací.

Budování a rozšiřování sbírky se záměrem reprezentovat průřez historií medicíny a vývojem zdravotnictvím na našem území v kontextu času a prostoru s cílem seznámit širokou veřejnost s dějinami, současným stavem a budoucími perspektivami lékařství a zdravotnictví. Je připravován koncept, který využívá fenomén zážitku – zejména prostřednictvím rekonstrukce vybraných zdravotnických prostor.

Obměna sbírkových fotografií v expozici fotografické a filmové techniky z důvodu zamezení degradace atmosférickými vlivy, úprava 8 mm kamery na delší záznam, ozvučení 8 mm filmu přes synchronizátor a magnetofon, oprava magnetofonu a synchronizátoru, oprava zvukového adapteru k 8 mm projektoru, nanesení magnetického pásu 8 mm filmy do Itálie k nanesení magnetického pásu, akvizice speciální vývojnice na vyvolání většího množství filmového materiálu, doladění mutoscopu do expozice, opravení historického 16 mm projektoru na muzejní akce, zvážení možnosti opravy historické kamery z počátku kinematografie a její využití k natáčení filmů při muzejních akcích, dokončení externí výroby repliky Daguerrotypie Řez stonkem rostliny (I. F. Stašek), opravy a provoz distribučního a registračního systému výroby dusíku pro daguerrotypické vitríny v expozici Fotografický ateliér, opravy interaktivních fotografických přístrojů v expozici Fotografický ateliér

Podrobit auditu technické vybavení a funkčnost expozice Tiskařství a navrhnout další postup při její modernizaci (vyřazení nefunkčních "hraček", doplnění AV a zvuku u exponátů, provázání s informační a obrazovou databází informací o vystavených SP i ostatních významných SP v depozitáři, tedy jakési virtuální expozice polygrafie.

## **Publikační činnost**

Práce na rukopisu publikace *Obrazový lexikon českých gramofonových desek a fonoválečků*.

Katalog výstavy „Sto je jen začátek“ uspořádané ve spolupráci s Českým rozhlasem u příležitosti stoletého jubilea založení této slovníkové organizace. (autoři René Melkus, Tomáš Pánek), jaro 2023

Práce na publikacích Národního technického muzea (edice Krása historické fotografie): Česká amatérská fotografie, Historie fotografie a sbírka NTM, publikace o kolorované fotografii.

Dokončení a publikace odborného článku využívajícího metod experimentu k objasnění použití méně známého antického chirurgického nástroje.

Čeští výrobci přístrojů pro astronomii a geodézii- dokončení a příprava publikace k tisku

Rozpravy Z dějin GaK 21 - dokončení a příprava publikace k tisku

## **Výstavy**

Výstava ve spolupráci s Českým rozhlasem o stoletém výročí této instituce (Sto je jen začátek; 18.5.-31.12.2023).

Výstava Glóby a modely vesmíru – příprava libreta výstavy - na výstavě budou prezentovány glóby a modely vesmíru ze sbírky NTM a dalších českých institucí (Klementinum, Strahov, NM, Přírodovědecká fakulta UK, Muzeum Rožtoky). Kromě glóbů budou představeny další demonstrační pomůcky, které obsahují glóby jako armilární sféry, teluria a planetária. Dále budou vystaveny materiály k tisku glóbů (matrice, tiskové desky, tisky polepů atd.). Současně bude představena počítačová prezentace VÚGTK glóbů naskenovaných ze sbírky NTM a dalších institucí.

### **Odborná činnost**

Bude udržována spolupráce se sbírkově obdobně zaměřenými muzejními subjekty, včetně kontaktů se sběrateli. Perspektivní se jeví sběratel izolátorů pan Daněk a nabídky vyřazovaných zařízení EGU Praha Běchovice.

Písemná i ústní komunikace se zájemci z řad veřejnosti ohledně identifikace, zařazení, vlastností a hodnoty předmětů foto-kino; ohledně techniky a chemie fotografických procesů  
Průběžné rozšiřování kvalifikace

### Workshopy

Pořádání jednodenních tvůrčích fotografických dílen pro zájemce z řad veřejnosti

Workshop ke geodetickému měření společně s VÚGTK, Zeměměřické měření (délky, výšky, vytyčování úhlu) a určování souřadnic bodu pomocí přijímače GPS.

### **Semináře, přednášky, konference**

XLIII. symposium Z dějin geodézie a kartografie (4.Q. 2023) – pořádání pravidelného semináře  
**Den s Pražskou pobočkou České astronomické společnosti (společná prezentační akce v NTM)**

**Přednášky z oborů exaktních věd a hracích strojů a – VUT Brno, symposium NTM a dle aktuální potřeby**

Pokračování Seminářů z dějin gramofonového průmyslu

### Výuka

Výuka fotografické techniky na VŠUP (Štanzel – externě)

### **Zahraničí**

Jaro 2023 – v plánu návštěvy muzeí v Paříži a okolí

Duben 2023 Německo – Rüdesheim am Rhein – propagace publikace Ultraphon, triumf českého gramofonového průmyslu

Přednesení lekce týkající se prehistorických nástrojů pro léčbu a diagnostiku v rámci semináře antické medicíny na University of Oxford v dubnu 2023. Navazování vztahů s dalšími institucemi, zejména zdravotnickými zařízeními, státními institucemi, zahraničními institucemi a soukromými subjekty zabývajícími se historií a archeologií lékařství, vzděláváním v oblasti zdravotnických služeb a/nebo aktivně působících v současných zdravotnických systémech.

Zahraniční konference – příspěvek na 9th Doctoral Meeting of the European School of Protohistory of Bibracte v Glux-en-Glenne ve dnech 13. až 15. března 2023.

### **13. Muzeum železnice a elektrotechniky – Mgr. Karel Ksandr**

Na základě rozhodnutí o přidělení dotace, architektonická soutěž na podobu expozic, příprava scénářů druhé fáze, administrace externího restaurování točivých a netočivých strojů, obloukových lamp a mramorových rozvodnic.

### **14. Železniční muzeum – Mgr. M. Novotný, PhD.**

#### **1. TVORBA A SPRÁVA SBÍREK**

##### **1.1. Souborné úkoly**

1.1.1 – Průběžné zhodnocení stávající sbírky po stránce dokumentační, skladebné a statistické, na základě toho aktualizace koncepce ŽM NTM

1.1.2 Spolupráce s Muzeem Železnice a elektrotechniky na projektu samostatného Muzea železnice a elektrotechniky s vlastní stálou expozicí železnice.

1.1.3 Aktualizace sbírkotvorného plánu ŽM NTM, který bude východiskem další akviziční činnosti muzea

1.1.4 – Průběžná příprava, kontrola platnosti a ukončení nájemních a výpůjčních smluv a z toho vyplývajících úkonů (včasná příprava nových smluv, dozor při převozu vrácených sbírkových předmětů apod.). Pravidelné kontroly zápůjček.

##### **1.2. Akvizice, evidence, katalogizace**

1.2.1 – Doplnování a aktualizace údajů v databázi MUSAION z údajů z lístkového katalogu a dalších zdrojů.

1.2.2 – Plánované akvizice sbírkových předmětů ve spolupráci s dokumentátory.

##### **1.3. Stěhování a přesuny sbírek**

1.3.1 – Dokončení dokončení úklidu odpadu v Čelákovících, dále je zapotřebí intenzivně pokračovat v zpracování převezených předmětů jak v Chomutově, tak v Čelákovících (inventarizace, konzervace, restaurování). Zejména se jedná o katalogizaci vozidel ve zhoršeném stavu v Čelákovících jako postupnou přípravu pro jejich budoucí restaurování. Dále je zapotřebí pokračovat v inventarizaci náhradních dílů.

1.3.2 - Transfer sbírkových vozidel z Hulína.

#### 1.4. Inventarizace

1.4.1 – Průběžná kontrola inventarizace v Čelákovících a v Chomutově.

#### 1.5. Konzervace a restaurování sbírek

1.5.1 – Spolupráce s konzervátorským a restaurátorským pracovištěm NTM při čištění a konzervaci železničních vozidel v dopravní hale NTM v Praze na Letné a v rámci expozice depozitáře v Chomutově.

1.5.2 – Průběžné restaurování a konzervace sbírkových předmětů, přesunutých z železniční haly v Čelákovících do depozitářů CD3.

1.5.3 – Průběžné doplňování dlouhodobého plánu konzervace a restaurování vozidel, příp. ostatních předmětů sbírkového fondu ŽM v souvislosti s projektem na zřízení samostatného Muzea železnice a elektrotechniky s vlastní stálou expozicí, resp. zamýšlené využití jednotlivých vozidel, vč. předběžného odhadu nákladů (tzv. vnitřní dluh). Podkladem pro seznam vozidel je libreto expozice Železničního muzea. Pokračování v plnění dle investičního záměru a harmonogramu, zahájení restaurování vozidel.

1.5.4 Zahájení restaurování výše uvedených vozidel a sbírkových předmětů pro železniční expozici MŽE.

1.5.5 Pokračování a uzavření realizace restaurování a oprav 3 parních lokomotivy 411.019, 210.001 a 464.102 financovaných z IROP v případě úspěšného výběru dodavatele i u poslední jmenované (kontrolní dny).

1.5.6 Příprava obnovy provozuschopnosti parního motorového vozu Komarek v rámci přípravy MŽE

1.5.7 Pokračování v realizace druhé etapy obnovy vozu Ca 4.5086 do plně provozního stavu v rámci přípravy MŽE

1.5.8. Dokončení opravy 5 osobních vozů pro muzejní vlak, po skončení vyúčtování celé dotace MK ČR (nákupy hal, nákupy vozidel, oprava)

1.5.9 Zahájení opravy lokomotivy E423.001 do provozního stavu ve spolupráci s CHV Lužná.

1.5.6. Dokončení probíhající opravy lokomotivy EP 1000 do provozního stavu ve spolupráci s CHV Lužná.



## Depozitáře

1.6.1 – V souvislosti s dokončením přesunů předmětů z haly v Čelákovících provádět pokračování v postupné inventarizaci náhradních dílů ke sbírkovým předmětům a jejich soupisu před uložením.

## **2. PREZENTAČNÍ ČINNOST**

2.1. Příprava Muzea železnice a elektrotechniky ve spolupráci se samostatným odborem MŽE.

2.1.1 – Pokračování dle harmonogramu. Počátek realizační fáze – zahájení restaurování.

2.1.2 – Konzultace při zhotovování podkladů pro soutěž na projektovou dokumentaci MŽE. Případně pro dílčí soutěž na architektonické řešení celku.

2.2. Výstavy v rámci NTM

2.3. Účast na výstavních projektech dalších paměťových institucí

2.3.1 – Trvá účast řady sbírkových předmětů (vozidel i ostatních exponátů) ve stálých expozicích (např. ŽM ČD Lužná a Expozice SaZT v Hradci Králové).

2.4. Akce pro veřejnost

2.4.1 – Zpřístupnění areálu depozitáře Železničního muzea v Chomutově

2.4.2. – Svatební vlak Františka a Ferdinanda d'Este a Žofie Chotkové

2.4.3. – Spolupráce na oslavách 120. výročí trati Tábor – Bechyně

2.5. Spolupráce s médii

2.5.1 – Podle aktuální potřeby – natáčení s vozidly (příp. ostatními sbírkovými předměty) ze sbírky ŽM, zápůjčky (pronájmy) vozidel (příp. ostatních sbírkových předmětů) ze sbírky ŽM.

2.5.2 – Ve spolupráci s prezentačním oddělením prezentace významných událostí v činnosti ŽM (mediální podpora „návštěvním dnům“ v Chomutově, budování ŽM atd.).

### **3. VĚDECKÁ A VÝZKUMNÁ ČINNOST**

#### **3.1. Interní vědecké studie a odborné úkoly**

##### **3.1.1 Odborná příprava expozice ŽM**

3.1.2. Práce na „Velkých dějinách české železnice“ vědecké syntéze, která vznikne jako vedlejší produkt přípravy ŽM

#### **3.2. Organizace a podpora vědní činnosti, symposia, konference, semináře**

##### **3.2.2 – Konference – dějiny železnice**

#### **3.3. Přednášková a pedagogická činnost, účast na symposiích a konferencích**

##### **3.3.1 – Podle aktuální potřeby a příležitosti**

#### **3.4. Badatelská činnost NTM**

3.4.1 – Pokračování v průzkumu archivních pramenů na území ČR se vztahem k dějinám železnice (podpora práce na vzniku stálé expozice ŽM NTM a zároveň je počítáno s uveřejněním výsledků této badatelské činnosti).

3.4.2 – V souvislosti s přípravou expozice Železničního muzea je nutné pokračovat v poznávacích služebních cestách do zahraničních železničních muzeí (Budapešť, Vídeň).

#### **4.1 Agenda Referátu správy sbírky v areálu depozitáře v Chomutově**

4.1.1 – Udržování 2 provozních lokomotiv pro posun v depozitáři (včetně dokladů). Udržování provozního exponátu lokomotivy T478.1010 – provedení nezbytných oprav

4.1.2 – Oprava a udržování provozuschopnosti a způsobilosti osobních vozů – salony + vozy tzv. muzejního vlaku

4.1.3 – Součinnost při projektování rozvoje areálu depozitáře ŽM NTM v Chomutově, zejména pokud se jedná o projektování zásadních rekonstrukcí (střechy rotund) a výstavby nových zastřešených kolejových stání o úhrnné délce min. 2 km v intencích studie rozvoje areálu z roku 2015. Tento krok je iniciován velkou akvizicí historických kolejových vozidel od ČD a ČD Cargo realizované v roce 2021 o celkové délce cca. 1250 m, pro která nejsou v současnosti v Chomutově k dispozici krytá stání.

## 15. Průmyslové muzeum – Ing. Palas

### Sbírky

- Periodická inventarizace vybraných sbírkových fondů dle požadavku odd. centrální evidence sbírek.
- Revize zápisů ve sbírkové evidenci a doplnění nedostatečných popisů a chybějící obrazové dokumentace (dle personálních možností oddělení)
- Přesun kovářských měchů a dalších vybraných sbírkových předmětů z prostředí nevyhovujícímu jejich dlouhodobému uskladnění v COA.
- Restaurování sbírek dle možností dílen NTM.
- Revize a kontroly zapůjčených sbírkových předmětů.
- Poptávka a získávání sbírkových předmětů s uhelných dolů a lomů (Most, Sokolov, Ostrava)
- Spolupráce s NPÚ při záchraně památek v souvislosti s útlumem hornictví na ostravsku, včetně dokumentace těchto objektů.
- Revize, redukce a přesun sbírek minerálů a hornin v Čelákovcích a jejich uspořádání
- Supervize nad zadávacím řízením a výběrem zhotovitele a následný dozor a převzetí na veřejné zakázce: Restaurování (včetně výroby nového kotle) parního motorového vozu Komarek.

### Vědecká a výzkumná činnost

- Studium pramenů a badatelská práce k dějinám železáren v návaznosti na hutnickou sbírku (probíhá dlouhodobě)
- Studium pramenů a badatelská práce k dějinám zámečnictví v návaznosti na hutnickou sbírku.
- Sledování činnosti českých hodinářů na našem území a studium a dokumentace jejich výrobků
- Studium pramenů a badatelská práce k dějinám drobné elektrotechnické výroby v meziválečném Československu (probíhá dlouhodobě)
- **Spolupráce s hornickými spolky v oblasti hornictví a legislativy a spolupráce s hornickými společnostmi a organizacemi při získávání předmětů a dokumentace do sbírek hornických.**
- **Konference na téma Jednotný čas (doprovodná akce k výstavě - léto 2023)**

### Prezentace

- **Prezentace sbírek v rámci muzejních akcí (např. Noc muzeí).**
- **Komentované prohlídky expozic v rámci tradičního „Týdne vědy a techniky“, případně při podobných příležitostech (prohlídky pro studenty ČVUT).**
- **Recyklační víkend včetně online formy na sociálních sítích se společností Elektrowin – v podzimním termínu + další ročník internetové soutěže „Máte doma muzejní kousek“**

- Operativně bude reagováno na případné požadavky médií (český rozhlas a TV), případně na žádosti o přednášky.
- Ve spolupráci s Ing Milnerem popularizace tématu Jednotného času formou vzdělávacích prezentací
- Prezentace a pokračování spolupráce s Dobrovickým muzeem při instalaci destilační kolony z lihovaru nabyté v roce 2022
- Uspořádání seminářů na téma hornictví a hutnictví
- Prezentace hornictví a hutnictví v CSD Plasy (ukázka zpracování rud, rýžování, odlévání). Případné rozšíření o další víkendovou akci zaměřenou více na „černé řemeslo“ (kovářství, soustružnictví, kovotlačitelství, ...)

#### Ediční a publikační činnost

- Vydání hutnických Rozprav 46 (podle shromážděných příspěvků a finančních možností)
- Vydání sborníku ze souboru seminářů – Technologie včera a dnes (podle shromážděných příspěvků a finančních možností).
- Vydání hornických Rozprav 43 (podle shromážděných příspěvků a finančních možností)

#### Výstavy a expozice

- Online prezentace předmětů z uplynulých recyklačních víkendů na webových stránkách [www.recyklacnivikend.cz](http://www.recyklacnivikend.cz) – pravidelná prezentace aktuálních výsledků výběrových akcí Recyklační víkend a internetová soutěž „Máte doma muzejní kousek“ na sociálních sítích NTM
- Dle výstavního plánu na rok 2023 je schválená výstava (19. září) s názvem Tajemství umělých vláken, kde bude prezenovaná historie tohoto odvětví u nás. Budou vystaveny sbírkové předměty se zaměřením na polyamidové vlákno - Silon versus Nylon a další umělá vlákna.
- Výstava Jednotný čas - Elektročas /Pragotron
- Prezentace parních strojů a zařízení (hornictví a strojírenství) ve spolupráci s ČVUT – předpokládaná výstava (Betlémská kaple)

## 16. Muzeum dopravy – Mgr. Nezmeškal

### Sbírky

- Periodická inventarizace sbírkových fondů všech oddělení MD dle harmonogramu
- Průběžná akvizice sbírkových předmětů. Další rozvoj sbírky – akvizice rozměrnějších předmětů jako jsou letouny a užitkové automobily – je podmíněn získáním nového depozitáře určeného k uložení rozměrných předmětů. Současný depozitární prostor je téměř bezvýznamně využit.

- restaurování sbírkových předmětů určených do stálých a krátkodobých expozic a také k provozní prezentaci v dílnách NTM a u externích dodavatelů (pokračování restaurování automobil Tatra 77a, Jawa 500 OHC – financováno z daru), předpokládaná instalace dronu Primoco UAV SE nad schodištěm v hlavní budově Národního technického muzea

### **Vědecká a výzkumná činnost**

-uspořádat seminář z historie dopravy

### **Prezentace**

**Prezentace sbírek v rámci muzejních akcí (např. Noc muzeí). Komentované prohlídky expozic v rámci tradičního „Týdne vědy a techniky“, případně při podobných příležitostech (prohlídky pro studenty ČVUT). Uspořádání tradiční akce Den otevřených kapot včetně provozní prezentace vybraných sbírkových předmětů.**

Provozní prezentace vybraných sbírkových předmětů (motocykly Čechie – Böhmerland, Orion F 58 A, Poustka, Jawa 175 OHV, ESO 500 a automobily Jawa Minor, Vauxhall, Aero 50 HP, Velox a Wrtburg 4 HP) na akcích NTM a na vybraných akcích historických vozidel u nás i v zahraničí (Brno - Soběšice, Mezinárodní sraz motocyklů Čechie, 1000 mil československých atd.).

### ***Ediční a publikační činnost***

#### ***Výstavy a expozice***

– výstava „Sanitky“ a „Loprais“

#### **Zahraniční aktivity**

– spolupráce s významnými paměťovými institucemi (především se zaměřením na dějiny dopravy) v zahraničí

- účast na akcích historických vozidel v zahraničí (dle aktuální situace a možností)

## **17. Odbor hlavního konzervátora – Ing. Šupová**

### **Odd. restaurátorských dílen**

#### **1. stálá údržba expozic**

Pravidelná údržba a čištění expozic, kontrola letadla na střeše,

#### **2. příprava sbírkových předmětů:**

##### **a) na výstavy a expozice NTM**

- dle výstavního plánu a požadavků výstavního oddělení Pragotron
- 100 let ČRo – pokračování

- příprava pro restaurování sb. předmětů odd. elektro pro Muzeum železnice a elektrotechniky  
viz 100 let ČRo + 2x reproduktor – pokračování
- b) pro zápůjčky
- c) pro dlouhodobé uložení (akvizice, nezpracované sbírky)  
akvizice bytu v ul. Dobrovského – očista artefaktů
- d) restaurování  
pokračování auta Velox a Vauxhall
- 3. spoluúčast na pravidelných inventurách**
- 4. přijímání a vedení studentů na odborných praxích**
  - Střední odborná škola uměleckořemeslná – Žižkov
  - SŠUŘ – Nový Zlíčov Praha
  - VOŠ Turnov
- 5. odborné vzdělávání, účast na seminářích a konferencích, aktivní účast s odbornými příspěvky**  
Konference konzervátorů a restaurátorů a další dle možností (Eurocorr. Metal)
- 6. spolupráce s ostatními odbornými odd. při zadávání externího restaurování**
- 7. zajišťování vybavení všech pracovišť dílen novými přístroji, nářadím apod.**
- 8. prezentace muzea**
  - srazy Historických vozidel
  - účast na závodě 1000 mil ČSL
  - Muzeum starých strojů Žamberk
  - příprava automobilů do provozního stavu

○

### **Odd. restaurování papíru**

- 1. stálá údržba expozic**  
Kontrola a úprava relativní vlhkosti v expozicích fotokino a příležitostně dle charakteru sb. předmětů v tresorových vitrínách a výstavách. Pravidelná očista expozic.
- 2. příprava sbírkových i nesbírkových předmětů:**
  - a) na výstavy a expozice NTM
  - b) na výstavy NTM mimo prostory NTM
  - c) pro zápůjčky
  - d) před digitalizací pro badatele
  - e) pro dlouhodobé uložení (akvizice, nezpracované sbírky)
  - f) ambulantní opravy knih a dokumentů z akvizic
- 3. péče o fyzický stav sbírkových předmětů a archiválií**
  - a) výkresy a grafické návrhy z akvizic archivu architektury
  - b) pokračování v postupném restaurování fondu Ringhoffer.
  - c) restaurování map, jejichž stav byl při inventurách mapové sbírky v roce 2022 vyhodnocen jako havarijní. Restaurování velkoformátové plastické dálniční mapy.
  - d) Pokračovat ve finálním uložení (očista, desinfekce, vyrovnání) archiválií archivu architektury uložených na paletách v Surabayi (soutěže, stavitelství)
- 4. spoluúčast na pravidelných inventurách**
  - mapová sbírka, sbírka architektury (sádrové modely a keramické objekty)
- 5. spolupráce s ostatními odbornými odd. při zadávání externího restaurování**
- 6. spolupráce s ostatními institucemi**
- 7. přijímání a vedení studentů na odborných praxích**

- a) studentka/student ze Střední průmyslové školy grafické, Hellichova 22, Praha
  - b) studenti z Fakulty restaurování Univerzity Pardubice
  - c) studenti ze Střední odborné školy uměleckořemeslné, Praha 9, Podkovářská
  - d) studenti z Přírodovědecké fakulty Mendelovy Univerzity
8. **odborné vzdělávání, účast na seminářích a konferencích, aktivní účast s odbornými příspěvky**
  9. **zajišťování pracoviště Oddělení restaurování papíru novými přístroji, nářadím a spotřebním materiálem.**

### **Odd. preventivní konzervace**

Odd. preventivní konzervace má v současné době 4 základní oblasti činnosti:

1. Servisní analýzy
  - Servis pro restaurátory a kurátory NTM – průzkumy sbírkových předmětů a konzultace.
  - Servis a konzultace externí – placené pro restaurátory a kolegy z ostatních muzeí.
2. Studium technik molekulární spektroskopie (FTIR a Ramanovy) a elementární analýzy LIBS pro potřeby analýzy historických materiálů sbírkových předmětů.
  - Rozšiřování a zkvalitňování možností materiálové analýzy sbírkových předmětů muzea s cílem zkvalitnit podklady pro jejich restaurování. Základem je budování a rozšiřování komparačních databází FTIR a Ramanových spekter a studium optimálních metod přípravy vzorků pro analýzu.
  - Aplikace metody LIBS pro materiálovou analýzu sbírkových a historických předmětů.
3. Preventivní konzervace sbírkových předmětů: Optimalizace parametrů dlouhodobého uložení a expozice tak, aby reflektovaly mechanismy degradace konkrétních materiálů.
  - Využití luminometru pro předběžné vyhodnocení biologické aktivity plísní na sbírkových předmětech z organických materiálů.
  - Využití microfademometru pro preventivní konzervaci sbírky historických fotografií.
4. Publikace výsledků v odborné literatuře

#### **Konkrétně pro r. 2023:**

**Ad 1)** Analýzy a konzultace v průběhu celého roku na základě aktuálních potřeb a požadavků.

**Ad 2)** Studium technik molekulární spektroskopie a elementární analýzy.

- Rozšiřování stávajících spektrálních databází - průběžně; rozšiřovat komparační databáze FTIR a Ramanových spekter a optimalizovat techniku odběru vzorku a jeho přípravu pro FTIR a Ramanovu spektroskopii.
- Seznamování s novou technikou FTIR spektrometru RaptIR a využití jejich možností pro specifické požadavky analýzy historických a uměleckých materiálů.
- Uvedení nové kolegyně do problematiky řešené na pracovišti a její seznámení s instrumentací a s pracovními technikami.
- Aplikace metody LIBS pro materiálovou analýzu sbírkových a historických předmětů. Ověřování možností a limitů metody ve srovnání s jinými metodami elementární analýzy.

**Ad 3)** Oblast preventivní konzervace – cílem je optimalizace parametrů dlouhodobého uložení a expozice tak, aby reflektovaly mechanismy degradace konkrétních materiálů.

- Pro potřeby kurátorů i správy budov průběžně konzultovat klimatické podmínky v depozitářích.
- Konkrétní otázky pravděpodobnosti poškození světocitlivých materiálů a otázky z oblasti poškození biologickými činiteli řešit s využitím dostupných moderních metod, jakými jsou luminometr nebo microfademeter.
  - *Luminometr je využíván pro předběžné vyhodnocení biologické aktivity plísní. Pracuje na principu vyhodnocení intenzity luminiscence ATP (adenosintrifosfátu), který produkuje plísně. Míra luminiscence je úměrná aktivitě plísní.*
  - *Microfademeter – umožňuje stanovit pro konkrétní dílo maximální světelnou expozici, která ještě nezpůsobí žádnou jeho měřitelnou degradaci ...*

Ad 4) 2 odborné články.

## 18. Interní auditor - Ing. Smetana

### Interní audit

Typ a cíle interních auditů:

- F** = finanční = přezkoumání hospodárnosti, efektivnosti a účelnosti operací
- S** = systému = přezkoumání přiměřenosti a účinnosti vnitřního kontrolního systému
- P** = procesní = přezkoumání dodržování právních a interních předpisů, včetně stanovených interních postupů

Výstupem je vždy auditní zpráva určená GŘ (zpravidla neveřejná).

Interní audit provede interní auditor Smetana.

#### 1. čtvrtletí

##### IA..01 - Prověření účetní závěrky za rok 2022

Typ auditu: **P, F**

- Cíl auditu:
- prověření dodržování účetních předpisů
  - prověření hospodárnosti, efektivnosti a účelnosti operací
  - prověření, zda údaje uvedené ve výkazech věrně zobrazují majetek a hospodaření s ním

#### 2. čtvrtletí

##### IA..02 - Vzdělávání a hodnocení zaměstnanců

Typ auditu: **S, P, F**

- Cíl auditu:
- prověření systému vzdělávání zaměstnanců (systém, tvorba a plnění plánu povinných i rozvojových školení, ekonomika vzdělávání, ...)



- prověření hodnocení zaměstnanců a vedoucích zaměstnanců podle platného IP Os-22 - Hodnocení zaměstnanců (systém hodnocení kompetencí, morálních a osobních kritérií, schopností dlouhodobě plnit uložené úkoly a iniciativně přispívat k dalšímu rozvoji NTM) a následné práce s těmito hodnoceními (vyhodnocování účinnosti vzdělávání jako jeden z podkladů pro odměňování a další rozvoj zaměstnanců, ...)
- návrh úprav/vytvoření IP týkajících se vzdělávání, hodnocení a odměňování zaměstnanců

#### IA..03 - Zodpovědnost za sbírkové předměty

Typ auditu: S, P, F

- Cíl auditu:
- prověření systému přebírání/předávání odpovědnosti za sbírkové předměty (při změně kurátora, vystavení, zapůjčení, restaurování/konzervování, dopravě apod.)
  - prověření evidence zaměstnanců zodpovědných za skupiny/ podskupiny sbírkových předmětů, případně jednotlivé sbírkové předměty

### 3. čtvrtletí

#### IA..04 - Užívání vozidel v NTM

Typ auditu: F, S, P

- Cíle auditu:
- prověření dodržování Os-04 - Autoprovoz a pravidel ekonomického využívání vozidel NTM a soukromých vozidel

### 4. čtvrtletí

#### IA..05 - Odpracované doby

Typ auditu: S, P

- Cíle auditu:
- prověření dodržování pravidel využívání a vykazování odpracované doby (podle EDS, zejména se zaměřením na souběžné pracovní úvazky)
  - prověření dodržování stanovených pravidel pro vyrovnávací dobu
  - prověření evidence odpracované doby (správnost, způsob, vzdálené záznamy, ...)

#### IA..06 - Fakturace na konci roku

Typ auditu: F

- Cíle auditu:
- prověření fakturací na konci roku (včetně dodání fakturovaného před fakturací !)

Další interní audity mohou být kdykoliv v průběhu roku zadány GŘ jako mimořádné.

#### Tematické kontroly a interní šetření

Tematické kontroly a interní šetření nemají předem daný ani typ (F, S, P - zpravidla půjde o kombinovaný typ), ani rozsah (pouze je určeno zaměření) a zpravidla ani termín.

Výstupem může být stručná písemná nebo i ústní zpráva pro GŘ, informace na Grémiu GŘ nebo podnět k úpravě interního předpisu.

Tematické kontroly a interní šetření provede interní auditor Smetana, případně ve spolupráci s dalšími zaměstnanci NTM.

#### Autoprovoz

- namátková kontrola používání a správného používání systému LOKATORY.cz
- prověření používání vozidel pouze pro pracovní účely
- celoročně
- zjištění mohou být použity jako podklad pro IA.2023.04 - Užívání vozidel v NTM

#### Účetní závěrky a inventury

- pomoc odboru náměstka pro ekonomiku s přípravou podkladů pro účetní závěrky - urgencye (z pozice interního auditora) vyúčtování pracovních cest, poskytnutých záloh, pomoc s vyjasněním sporných faktur a další, a s inventurami majetku a závazků
- zpravidla od 14 dní před koncem čtvrtletí, resp. podle harmonogramu inventur

#### Mobilní telefony

- namátková kontrola efektivnosti používání mobilních telefonů (včetně užívání pouze pro pracovní účely)
- celoročně

#### Ochrana osobních údajů

- namátková kontrola dodržování pravidel ochrany osobních údajů (GDPR)
- celoročně

Další tematické kontroly a interní šetření mohou být kdykoliv v průběhu roku zadány GŘ jako mimořádné, případně je může interní auditor provést „z vlastní iniciativy“.

#### Metodická a konzultační činnost

##### Oběh dokladů

- osvěta ke správnému postupu provádění, důležitosti jeho dodržování a k obsahu předběžných a průběžných kontrol jako prevence nesprávného postupu a vyloučení práce navíc při vracení dokladů k doplnění záznamů
- průběžně

### Správa interních předpisů (IP)

- řízení systém interních předpisů (SIP) včetně definování a udržování struktury systému IP, stanovování pravidel tvorby a řízení IP, koordinace tvorby IP včetně shromažďování podnětů k aktualizaci, novelizaci nebo anulaci IP, podpora zpracovatelům IP, správa podkladů z tvorby IP a konečných znění, zveřejňování vydaných IP na intranetu a informování zaměstnanců o změnách v SIP)

Další metodickou a konzultační činnost bude interní auditor poskytovat podle potřeb ostatních zaměstnanců NTM nebo i z vlastní iniciativy v mezích svých časových možností (zejména v oblasti tvorby interních předpisů, uzavírání smluv, postupů souvisejících s majetkem a řešení nestandardních situací).

### Odborná příprava

Interní auditor se bude v roce průběžně seznamovat se změnami právních předpisů, zejména účetních a daňových.

V případě vhodné nabídky se interní auditor zúčastní školení nebo seminářů pořádaných např. ČIIA, MK ČR nebo komerčními subjekty.

## **19. Odbor náměstka pro věci právní – Mgr. Koželuh**

### Referát právní

**Úkol:** průběžně zajišťovat komplexního právního servisu pro NTM, který zahrnuje přípravu právních dokumentů a smluv, zastupování NTM před obecnými soudy, smluvními partnery a orgány státní správy, kontrolu nově vypracovaných smluv a jejich připomínkování a úpravu.

Zajišťuje externí dodavatel AK Nemeth, Schwarz a Partneri (Mgr. Marek Nemeth) a prostřednictvím vlastních zaměstnanců (**mzdové náklady**).

### Referát veřejných zakázek

**Úkol:** průběžně zajišťovat agendu veřejných zakázek v souladu se směrnicemi NTM, vnitřními předpisy Ministerstva kultury ČR a Zákonem č. 134/2016 Sb. o ZVZ.

NTM zajišťuje prostřednictvím vlastních zaměstnanců (**mzdové náklady**).

## **20. Oddělení projektového řízení - Ing. Čermák**

### Projektové řízení

- Průběžně vyhledávat dotační příležitosti především z ESIF a shromažďovat projektové záměry.
- Zpracovávat a podávat žádosti o dotace
- Zajišťovat realizaci schválených projektů ESIF:
  - Rozvoj depozitárního areálu Čelákovice – CZ.06.3.33/0.0/0.0/16\_026/0001625 (134V711000011).  
V roce 2023 budou dokončeny stavebních prací a uvedena Hala CD04 do provozu. Plánované ukončení realizace projektu je 30.6.2023.
  - Rozvoj depozitárního areálu Čelákovice II. - CZ.06.3.33/0.0/0.0/17\_099/0007815 (134V711000021).  
V roce 2023 budou dokončeny stavebních prací a vstupní objekt uveden do provozu. Plánované ukončení realizace projektu je 31.12.2023.
  - Restaurování kolejových vozidel ze sbírky Železničního muzea NTM – CZ.06.3.33/0.0/0.0/17\_099/0007820 (134V711000020).  
V lednu 2023 budou dokončeny restaurátorské prací na parní lokomotivě 210.001 Sérenyi, v červenci na lokomotivě 411.019 „Conrad Vorlauf“ s tendrem a říjnu na 464.102 „Ušatá. Bude realizována instalace BTS v objektu Montovna. Plánované ukončení realizace projektu je 31.12.2023.
  - Expozice středověkých stavebních strojů – CZ.06.4.59/0.0/0.0/16\_073/0010517 (174V719000008).  
Projekt byl fyzicky ukončen k 30.9.2022. Probíhá kontrola závěrečné Žádost o platbu na ŘO, v roce 2023 bude projekt finančně uzavřen, budou dále sledovány ukazatele naplnění monitorovacích indikátorů v souladu s RoPD.
  - Restaurování NKP Tatra 77a – CZ.06.3.33/0.0/0.0/16\_059/0004618.  
Budou dokončeny restaurátorské prací automobilu Tatra 77a, bude realizována instalace v prostorách CSD NTM Plasy. Plánované ukončení realizace projektu je 31.12.2023.
- Aktivně komunikovat s poskytovateli dotací (řídícími orgány jednotlivých Operačních programů).

### Oddělení edukace

1. Realizovat a dále rozvíjet programy edukačních aktivit NTM.
  - Do stále nabídky implementovat výstupy projektu Inkluze s Národním technickým muzeem.
  - Realizovat kroužky a soutěže pro školy vč. streamované podoby. Programy připravovat s ohledem na návštěvnickou skladbu – školy MŠ, ZŠ, SŠ i VŠ, zájmové skupiny, rodiny s dětmi, senioři, hendikepovaní atd.
  - Spolupracovat na přípravě expozic a výstav s dalšími pracovníky muzea či externisty.
2. Sledovat rozvoj oboru muzejní edukace.

3. Účastnit se mimo muzejních akcí – ukázky edukačních aktivit NTM.
4. Realizovat programy dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
  - Vyhodnotit možnosti akreditace programů DVPP
  - Dále rozpracovávat projektový záměr pro další vzdělávání pedagogických pracovníků pro výzvu OP JAK pro období 2021-27.

Vyhledávat příležitosti mimorozpočtového financování edukačních a prezentačních aktivit NTM

## **21. Oddělení obchodu a externích expozic - Ing. Kocichová**

### **I. Muzejní prodejna, prodej zboží a suvenýrů na pobočkách**

- 1) Rozvíjet muzejní prodejnu Národního technického muzea jako významný marketingový nástroj NTM. Zaměřit se na rozvoj vlastního sortimentu.
- 2) Průběžně připravovat sortiment pro pobočky NTM a rozvíjet možnosti prodeje na pobočkách.

### **II. Distribuce publikací a eshop publikací**

- 1) Dále rozvíjet eshop jako nástroj obchodní a prezentační. Analyzovat možnosti využití nových způsobů doručování zásilek zákazníkům.
- 2) Zúčastnit se alespoň tří knižních veletrhů (Svět knihy Praha, Zámek plný knih Pardubice, Podzimní knižní veletrh Havlíčkův Brod, Svět knihy Plzeň, Knihoráj Tábor...).
- 3) Rozšiřovat možnosti distribuce publikací Národního technického muzea prostřednictvím sítě partnerských institucí, převážně knihkupectví.
- 4) Rozšířit možnosti prezentace katalogů expozic NTM v hlavní budově v NTM i mimo muzejní prodejnu.

### **III. Provoz pokladen, prodej vstupenek**

- 1) Instalovat a uvést do běžného provozu samoobslužný kiosek pro prodej vstupenek.
- 2) Vyhodnotit systém tisku vstupenek, zefektivnit tisk z hlediska časové náročnosti a zvýšit vizuální kvalitu vstupenek.

3) Zajistit prodej vstupenek a drobného sortimentu v objektu Letenský kolotoč.

4) Spolupracovat na rozvoji nových webových stránek Národního technického muzea s cílem zefektivnit online prodej vstupenek.