

Divadlo b: Malý pán

Představení na motivy stejnojmenného filmu. Možná stejně jako Malý pán zjistíte, že když vám něco schází, najdete to po trmácení světem a bojích s obludami docela blízko. Vlastně za rohem.

Hrají: René Krupanský, Radek Beran

Délka představení: 40 minut

Pro děti 3+

Studio Damúza: Špílmachr – Faust

Tradiční český loutkářský příběh mudrce a hříšníka Fausta. Špíl křupavý a vypečený jako bramborák! Faust nemůže najít svoje štěstí, a tak se obrátí na samotného Lucifera. Přinese mu ale pakt s ďáblem opravdu to, po čem touží? A proč zlobivé děti dostávají od čertů bramboru?

Hraje: Petr Besta

Režie: Jan Jirků

Loutky, kostýmy: Michal Gregor, Iva Zemanová

Délka představení: 45 minut

Pro děti 6+

Buchty a loutky: Tři zlaté vlasy děda Vševěda

Ve známé pohádce o chudičkém dítěti, které se shodou okolností a s vydatnou pomocí hodné sudičky stane králem, jsme se pokusili oživit magii vody a dřevěných loutek. Vždyť strom, ze kterého jsou loutky vyrobeny, ke svému růstu vodu nezbytně potřeboval. A tak voda protéká příběhem i námi a my se stáváme dětmi. A spolu s nimi držíme palce outsiderovi, který musí překonat nejen nepřízeň svého tchána, starého krále, ale také se musí pro odpovědi na jeho otázky odvážit až k dědovi Vševědovi-slunci.

Hrají: Vít Brukner, Radek Beran, Marek Bečka

Režie: Buchty a loutky pod vedením Marka Bečky

Hudba: Vít Brukner

Scénografie a loutky: Radka Mizerová

Délka představení: 40 minut

Pro děti 3+

Divadlo Toy Machine: Kabinet Obrů

Tři příběhy o „obrech“. Obři nejsou

u jen velcí kolohnáti, kteří nevědí, kam šlapou, ale mohou se skrývat v nejmenším jednotlivci, v jeho obří odvaze.

Hrají a připravili: Tomáš Podrazil, Tomáš Běhal

Loutky, výprava a koncept: Tomáš Běhal

Spolupráce: Jan Cimr

Délka představení: 45 minut

Pro děti 3+

Studio Damúza: Pohádky z lesa

Les je ústřední místo, ve kterém se prolínají tři krátké pohádkové příběhy. Půjdeme po stopách Mášenky a medvědů, Budulínka a mazané lišky a vykutáleného Koblížka. Co se asi tak stane, když se cesty našich hrdinů střetnou? A co na to zvířátka? Je Máša mazanější než liška? Budulínek hbitější než zajíc? Koblížek skutečně tak vychytralý? Každá pohádka přece dobře končí, nebo snad ne?

Hrají: Tomáš Podrazil, Hedvika Řezáčová

Koncept, režie: Tomáš Podrazil

Scénografie: Zuzana Vítková

Délka představení: 45 minut

Pro děti 3+

Divadlo Drak: Červená Karkulka | ЧЕРВОНА ШАПОЧКА Pohádka o setkání, setkání nad pohádkou | КАЗКА ПРО ЗУСТРІЧ, ЗУСТРІЧ ЗА КАЗКОЮ

Byla jednou jedna holčička, která nosila na hlavě červený čepeček, a proto jí nikdo neřekl jinak než Červená Karkulka. Ta si jednoho dne doma do velké nůše sbalila všechno, co se do ní jen vešlo. Oblečení, něco na zub, pár drobností na památku a svůj vlastní příběh. Pak už se vydala na dalekou cestu do úplně cizího lesa. Hraje se v češtině a ukrajinštině.

Hrají: Marina Byt, Petr Vrběcký

Scénář: Tomáš Jarkovský, Barbora Pokorná a kol.

Scénografie: Tereza Vašíčková

Délka představení: 35 minut

Pro děti 3+